

Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego



# Spis Treści

**1°1** Zestawienie

**1°2** Budowa logotypów

**1°3** Logotyp

**1°4** Kroje pisma

**1°5** Kolorystyka

**2°1** Pola ochronne

**2°2** Logo w zestawieniu

**2°3** Minimalne rozmiary logo

**2°4** Sygnet na tłach

**2°5** Logo na tłach

**2°6** Nieprawidłowe formy logo

**2°7** Papier firmowy

**2°8** Koperty

**2°9** Stopka poczty elektronicznej

**2°10** Wizytówki

**2°11** Teczka promocyjna

**2°12** Teczki robocze

**2°13** Social media

**2°14** Pisma techniczne

**2°15** Bilet metropolitalny

**2°16** Piktogramy

**2°17** Ekran pulpitu

**2°18** Tabliczki na drzwi

**2°19** Legitymacje

**2°20** Oznaczenia przystanków

**2°21** Komunikacja miejska

**3°1** Punkty obsługi klienta

**3°2** Ubiór służbowy

**3°3** Gadżety

**3°4** Wzory prezentacji

**3°5** Automaty biletowe

**3°6** Tablice/Rozkłady jazdy

**3°7** Karta Metropolitalna

**3°8** Pojazdy

**3°9** Tablice dworcowe

1°1

Zestawienie



ZTM



Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego



Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego



# 1°2

## Budowa logo

Geometria  
i konstrukcja  
sygnetu - akronimu



### Kolory metropolitalne

#### Wszystkie media

Pantone  
226 C

CMYK (papier niepowlekany)  
C11 M100 Y22 K0

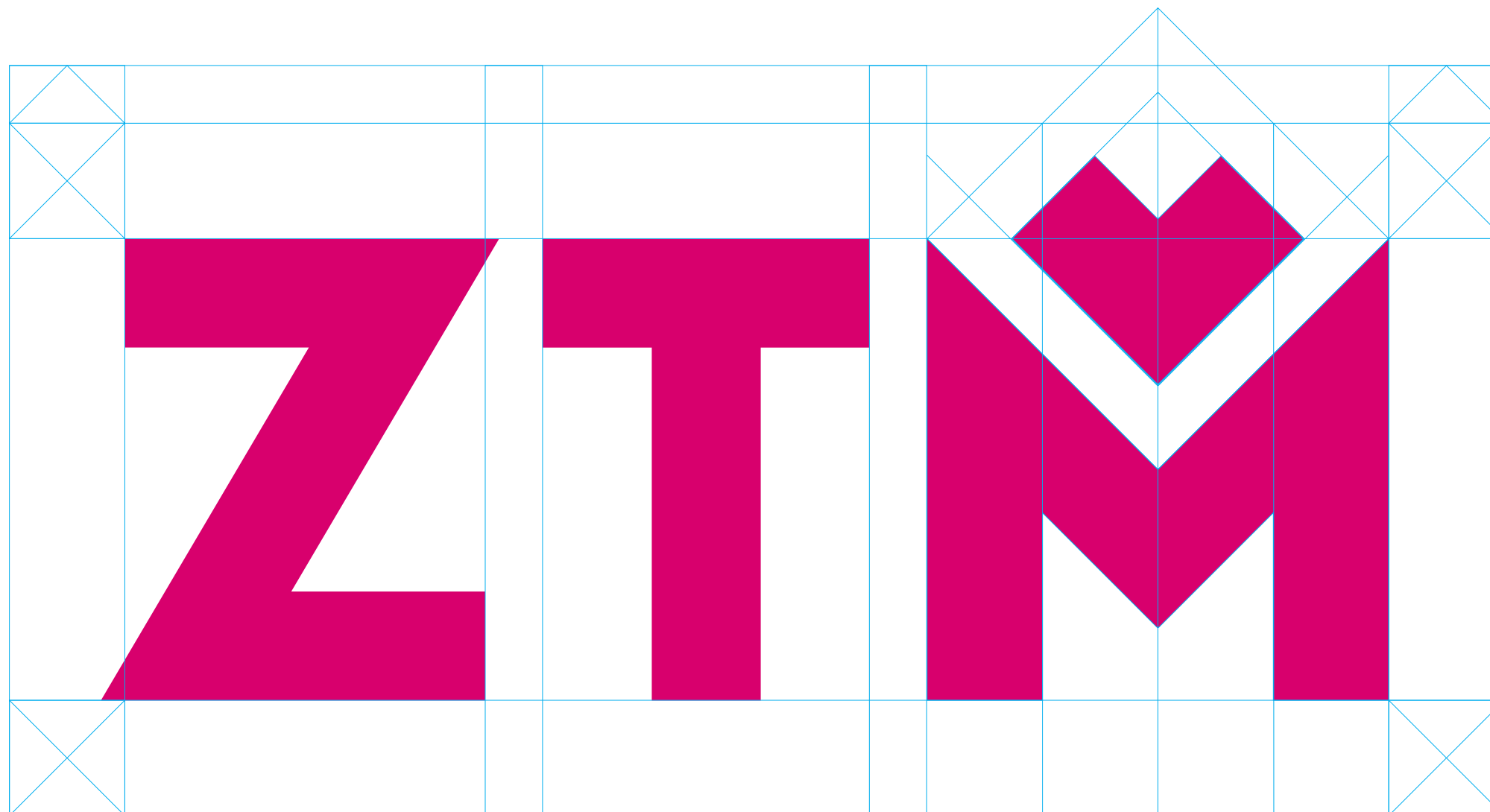
CMYK (papier powlekany)  
C0 M100 Y2 K0

RGB  
R215 G0 B109

HEX  
#d7006d



Podstawowym znakiem Metropolii GZM jest sygnet w kolorze Fuksja Metropolii, skonstruowany ze strzelistej litery M oraz korony opartej o formę piktoralną diamentu / serca / znaku diakrytycznego charakterystycznego dla fonetyki całego transgranicznego regionu śląsko-zagłębiowskiego.



1°3

# Logotyp

Sygnet z pełnym  
podpisem



## Kolory metropolitalne

### Wszystkie media

Pantone  
226 C

CMYK (papier niepowlekany)  
C11 M100 Y22 K0

CMYK (papier powlekany)  
C0 M100 Y2 K0

RGB  
R215 G0 B109

HEX  
#d7006d

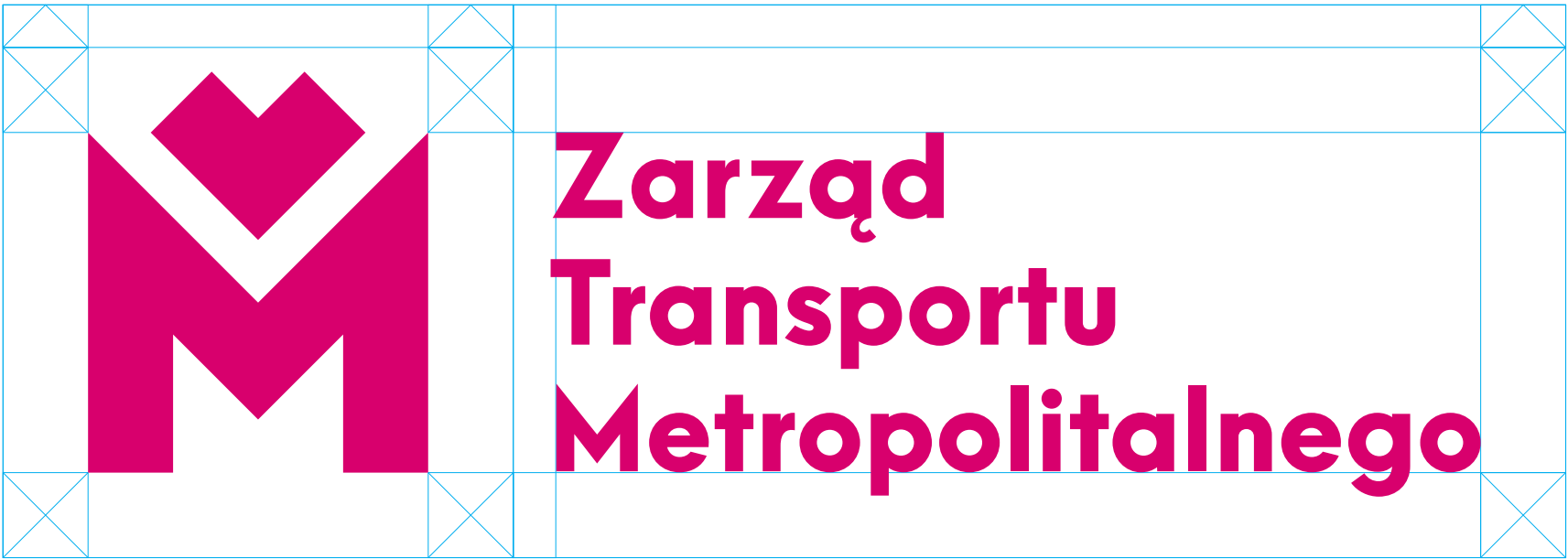
Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 5 pt +

Tracking 0



Reprezentatywnym znakiem Metropolii GZM jest sygnet w kolorze Fuksja Metropolii, połączony z typograficzną nazwą Metropolii.



Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

# 1°3

## Logotyp

Sygnet w kontrze  
z pełnym podpisem



### Kolory metropolitalne

#### Wszystkie media

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 5 pt +

Tracking 0



Reprezentatywnym znakiem Metropolii GZM jest sygnet w kolorze Fuksja Metropolii, połączony z typograficzną nazwą Metropolii.



# 1°3

## Logotyp

Obowiązujące wersje  
logotypu



Kolory metropolitalne

Wszystkie media

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 5 pt +

Tracking 0



Logo - akronim ZTM można stosować na apli lub ramce  
kolorystycznej nie mniejszej niż pole bezpieczeństwa znaku.  
1 Nie stosujemy jednak naklejek z ramką umieszczoną  
na innym tle.

Logo w wersji pełnej rozbudowanej stosujemy na jednolitym  
2 tle: bieli lub kolorze kontrastowym wg tabeli zestawień  
kolorystycznych

# ZTM



## Zarząd Transportu Metropolitalnego

1



2



## Zarząd Transportu Metropolitalnego



## Zarząd Transportu Metropolitalnego

1°4

Kroje pisma

Krój podstawowy

Font: Arca Majora Bold & Heavy

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0



Czytelny, wyrazisty font z biblioteki open source.  
Harmonijne symetrie wyrazistych strzelistych liter  
korespondują z sygnetem Metropolii GZM.

Arca Majora Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
- = + @ ! # \$ % & \* ( ) \_ [ ] { } ; : ' " < > , . / ? Aą Ćć Ęę Łł Ńń Óó Śś Żż Żź

1234  
5678  
90

Arca Majora Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
- = + @ ! # \$ % & \* ( ) \_ [ ] { } ; : ' " < > , . / ? Aą Ćć Ęę Łł Ńń Óó Śś Żż Żź

1234  
5678  
90

1°4

## Kroje pisma

Krój komplementarny

Bree Serif Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

- = + @ ! # \$ % & \* ( ) \_ [ ] { } ; : ' " < > , . / ? Aą Ćć Ęę Łł Ńń Óó Śś Żż Źź

Bree Serif Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

- = + @ ! # \$ % & \* ( ) \_ [ ] { } ; : ' " < > , . / ? Aą Ćć Ęę Łł Ńń Óó Śś Żż Źź

*Bree Serif Italic*

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

- = + @ ! # \$ % & \* ( ) \_ [ ] { } ; : ' " < > , . / ? Aą Ćć Ęę Łł Ńń Óó Śś Żż Źź

Font: Bree Serif Bold & Regular

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0



Nowoczesny, szeryfowy krój w kilku odmianach. Doskonały jako font komplementarny Arca Majora. Bree używamy przede wszystkim do opisów, podtytułów, bloków narracyjnych.

1234  
5678  
90

OD STYCZNIA DO  
SPRZEDAŻY  
WPROWADZANE  
BĘDĄ NOWE WZORY  
BILETÓW

279  
Departament  
Transportu

1234  
5678  
90

OD STYCZNIA DO  
SPRZEDAŻY  
WPROWADZANE  
BĘDĄ NOWE WZORY  
BILETÓW

1234  
5678  
90

1234  
5678  
90

OD STYCZNIA DO  
SPRZEDAŻY  
WPROWADZANE  
BĘDĄ NOWE WZORY  
BILETÓW

1234  
5678  
90

# 1°5

## Kolorystyka



Kolorystyka ZTM to triada reprezentatywna: fuksja, żółcień oraz granat - gdzie dwie ostatnie reprezentują synteze barw heraldycznych obu regionów, zaś kolor podstawowy symbolizuje otwartość i nową wartość jaką wnosi utworzenie Metropolii GZM - największej w tej części Europy.

# Fuksja Metropolii

Pantone  
226 C

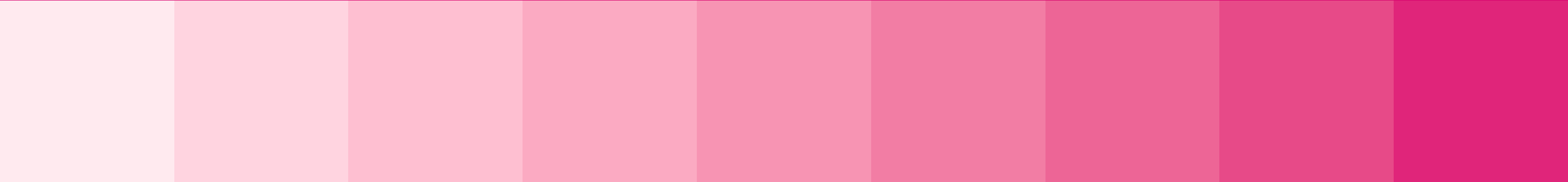
CMYK (papier niepowlekany)  
C11 M100 Y22 K0

CMYK (papier powlekany)  
C0 M100 Y2 K0

RGB  
R215 G0 B109

HEX  
#d7006d

RAL  
4010 Telemagenta





# Słońce Metropolii

Pantone  
Yellow C

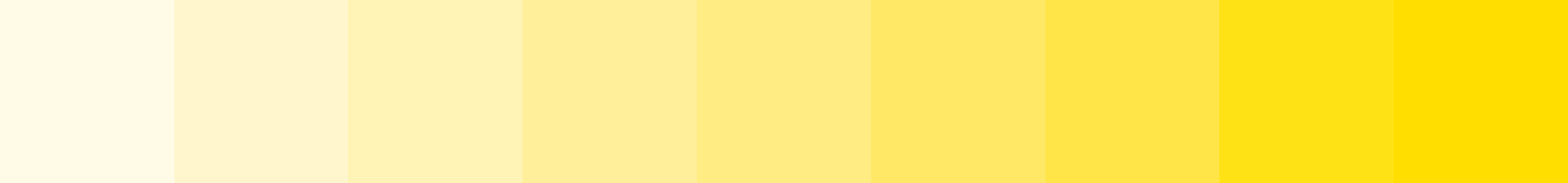
CMYK (papier niepowlekany)  
C2 M9 Y100 K0

CMYK (papier powlekany)  
C0 M1 Y100 K0

RGB  
R255 G221 B0

HEX  
#ffdd00

RAL  
1018 Zinc Yellow



# Metroblue

Pantone  
Reflex Blue C

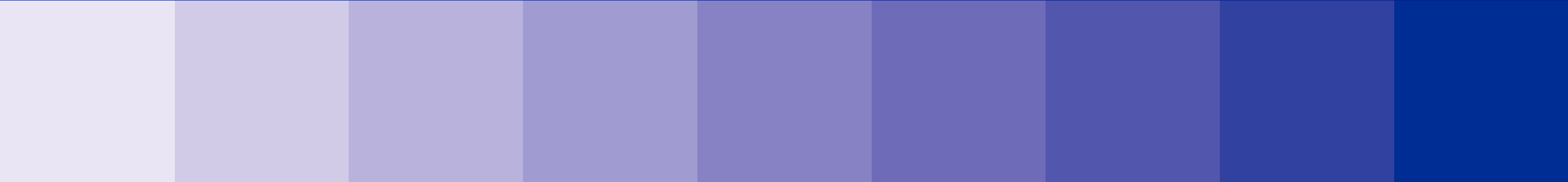
CMYK (papier niepowlekany)  
C100 M90 Y30 K10

CMYK (papier powlekany)  
C100 M89 Y0 K0

RGB  
R0 G22 B137

HEX  
#001588

RAL  
5022 Night Blue



# 1°5

## Kolorystyka

Paleta ZTM



Paleta ZTM składa się z triady reprezentatywnej oraz kolorów dopełniających występujących w semantycznej tradycji miast/gmin Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.

### Słońce Metropolii

Pantone  
Yellow C

CMYK (papier niepowlekany)  
C2 M9 Y100 K0

CMYK (papier powlekany)  
C0 M1 Y100 K0

RGB  
R255 G221 B0

HEX  
#ffdd00

RAL  
1018 Zinc Yellow

### Fuksja Metropolii

Pantone  
226 C

CMYK (papier niepowlekany)  
C11 M100 Y22 K0

CMYK (papier powlekany)  
C0 M100 Y2 K0

RGB  
R215 G0 B109

HEX  
#d7006d

RAL  
4010 Telemagenta

### Metroblue

Pantone  
Reflex Blue C

CMYK (papier niepowlekany)  
C100 M90 Y30 K10

CMYK (papier powlekany)  
C100 M89 Y0 K0

RGB  
R0 G22 B137

HEX  
#001588

RAL  
5022 Night Blue

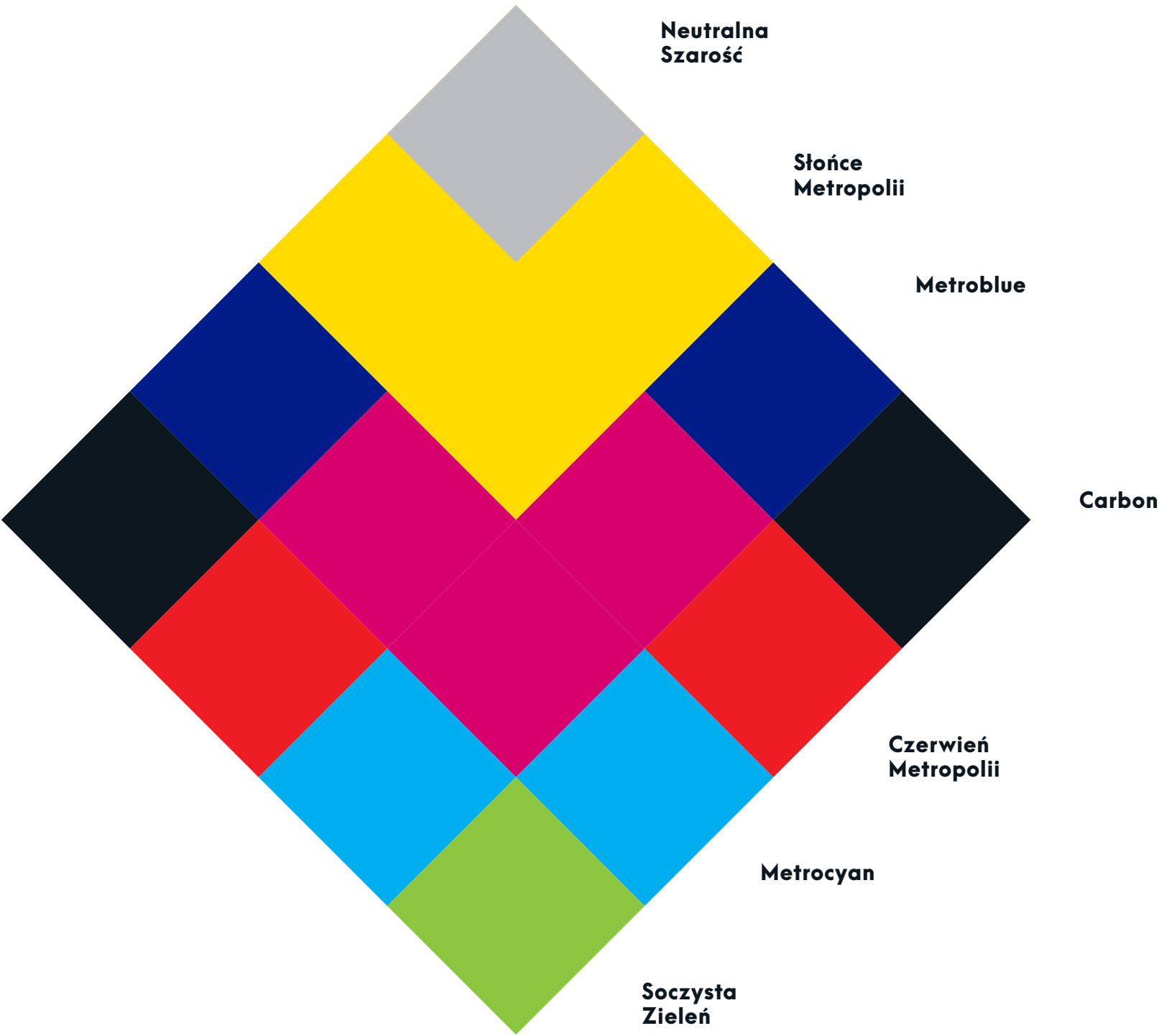
# 1°5

## Kolorystyka

Paleta komplementarna  
ZTM



Paleta ZTM składa się z triady reprezentatywnej oraz kolorów dopełniających występujących w semantycznej tradycji miast/gmin Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii.





# Pola ochronne

Sygnet - akronim



Kolory metropolitalne



Media drukowane / cyfrowe

Fuksja Metropolii



Kwadraty o szerokości równej podstawie pylonu litery M  
wyznaczają obszar bezpieczny sygnetu.



# 2°1

## Pola ochronne

Sygnet z pełnym  
podpisem



Kolory metropolitalne



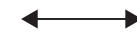
Media drukowane / cyfrowe

Fuksja Metropolii

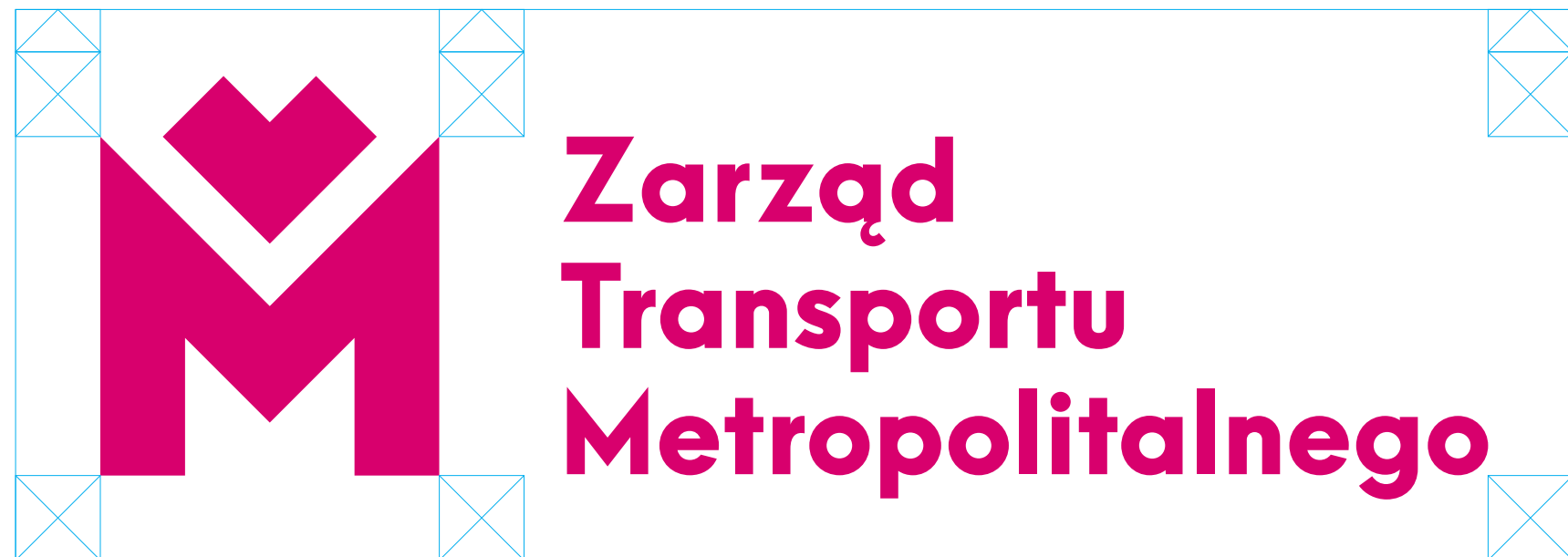
Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 7,5 pt +

Tracking 0-20



Kwadraty o szerokości równej podstawie pylonu litery M  
wyznaczają obszar bezpieczny logotypu.



# 2°2

## Logo w zestawieniu

Stosowanie logo w zestawieniu  
z innymi znakami



Kolory metropolitalne



Media drukowane / cyfrowe

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Carbon

Soczysta Zielen



Stosowanie logo w zestawieniu w pełnej kolorystycznej na biele



Stosowanie logo w zestawieniu w pełnej kolorystycznej na biele



Stosowanie logo w zestawieniu w wersji czarnej na jasnym tle



Stosowanie logo w zestawieniu na apli



Dostosowanie znaków  
towarzyszących do palety  
podstawowej ZTM  
i Metropolii GZM



Stosowanie logo w zestawieniu  
w wersji czarno-białej



Stosowanie logo w zestawieniu  
w wersji monochromatycznej  
inwersji (przykład)

Stosowanie optycznejosi pionowej symetrii i zestawienie wielkości  
znaków towarzyszących



Zachowanie symetrii osi poziomej  
względem znaków towarzyszących

2°3

# Minimalne rozmiary logo

Dozwolone  
warianty  
konstrukcyjne







Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii  
Słońce Metropolii

Font: Arca Majora Bold  
Zalecana wielkość: 6 pt +, 4 pt + (akronim)  
Tracking 0-20  
↔

   8 mm	   8 mm
   10 mm	   10 mm



# 2°4

## Sygnet na tłach

Dozwolone wersje  
na bieli



Kolory metropolitalne



Media drukowane / cyfrowe

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Metroblue

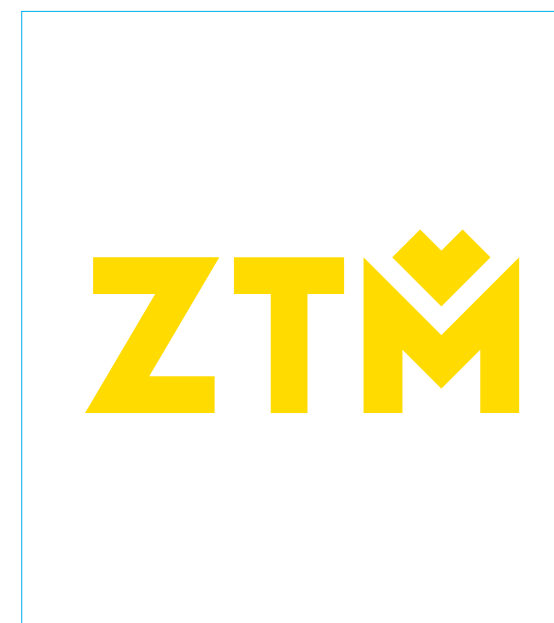
Carbon

Soczysta Zielen

Neutralna Szrość



Zalecana kolorystyka na białym tle - kolory podstawowe z palety metropolitalnej: podstawowej i komplementarnej bez użycia Czerwieni Metropolii (zbyt duża zbieżność z Fuksją Metropolii).



# 2°5

## Logo na tłach

Dozwolone wersje  
w kontrze kolorystycznej



# 2°6

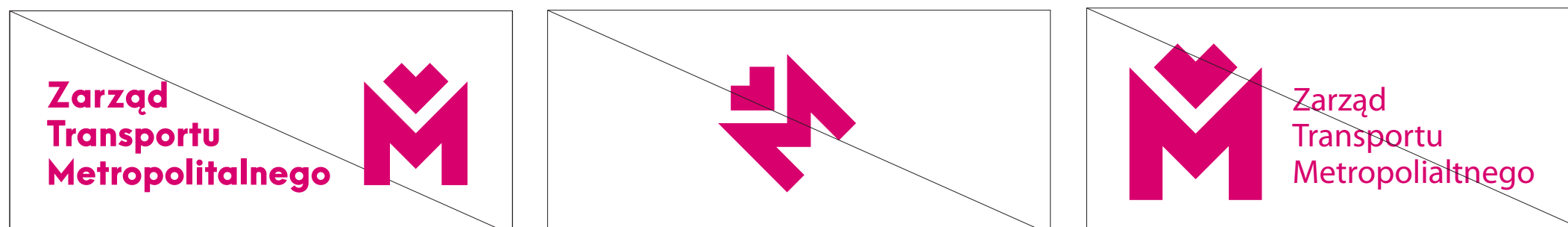
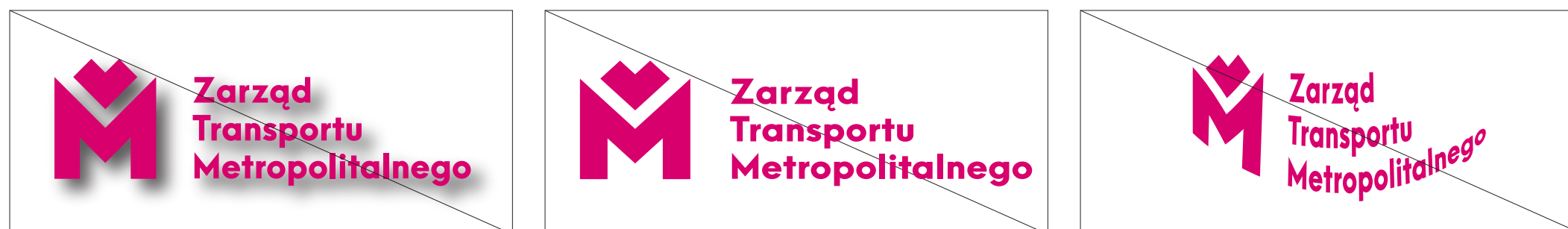
## Nieprawidłowe formy loga



UWAGA: w przypadku layoutu kreacyjnego dozwolona jest transformacja samego sygnetu lub akcentu zgodnie z kontekstem merytorycznym.



Zbyt jednolite, pozbawione kontrastu połączenia kolorystyczne, transformacja niesymetryczna, podcięcie pod znakiem, obracanie pełnego logotypu, przedstawianie szyku wizualnego sygnetu i podpisu - to podstawowe potencjalne błędy w prezentacji logotypu Metropolii GZM.





# Papier firmowy

Wzorzec  
podstawowy



Kolory metropolitalne

Media drukowane  
Biuro cyfrowe

Fuksja Metropolii

**Specyfikacja:**  
Skala proporcjonalna 60%  
210mm x 297mm  
Papier Glossy Art 150

**Font: Arca Majora Bold**  
Zalecana wielkość: 6 pt +  
Tracking 0-20  
↔



**UWAGA:** w programie Microsoft Office zalecane jest stosowanie zamiennie kroju pisma Arial oraz Cambria o wielkości 11 pkt.



www.metropoliaztm.pl

Katowice, dnia 6 kwietnia 2019 r.

Zarząd Transportu  
Metropolitalnego  
ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut

Z poważaniem,

ul. Barbary 21A 40-053 Katowice    Tel. centrala: 32 74 38 400    Bezplatna Infolinia: 800 16 30 30    NIP: 634-29-22-705  
Fax: 32 25 19 745    Informacja telefoniczna: 32 74 38 446    e-mail: kancelaria@metropoliaztm.pl



www.metropoliaztm.pl



Informacje o nieregulowanych zobowiązaniach, zgodnie z Ustawą z dnia 9 kwietnia 2010 r. o udostępnianiu informacji gospodarczych i wymianie danych gospodarczych mogą być przekazane do Krajowego Rejestru Długów Biura Informacji Gospodarczej S.A., ul. Danuty Siedzikówny 12, 51-214 Wrocław [www.krd.pl](http://www.krd.pl)

ul. Barbary 21A 40-053 Katowice    Tel. centrala: 32 74 38 400    Bezplatna Infolinia: 800 16 30 30    NIP: 634-29-22-705  
Fax: 32 25 19 745    Informacja telefoniczna: 32 74 38 446    e-mail: kancelaria@metropoliaztm.pl



# Papier firmowy

Wzorzec  
ozdobny



Kolory metropolitalne

Media drukowane  
Biuro cyfrowe

Fuksja Metropolii

## Specyfikacja:

Skala proporcjonalna 60%  
210mm x 297mm  
Papier Glossy Art 150

## Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +  
Tracking 0-20  
↔



UWAGA: w programie Microsoft Office zalecane jest  
stosowanie zamiennie kroju pisma Arial oraz Cambria  
o wielkości 11 pkt.



➤ [www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)

➤ ul. Barbary 21A 40-053 Katowice ➤ Tel. centrala: 32 74 38 400 ➤ Bezpłatna infolinia: 800 16 30 30 ➤ NIP: 634-29-22-705  
Informacja telefoniczna: 32 74 38 446 e-mail: kancelaria@metropoliaztm.pl



➤ [www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)

➤ ul. Barbary 21A 40-053 Katowice ➤ Tel. centrala: 32 74 38 400 ➤ Bezpłatna infolinia: 800 16 30 30 ➤ NIP: 634-29-22-705  
Informacja telefoniczna: 32 74 38 446 e-mail: kancelaria@metropoliaztm.pl

2°8

# Koperty

Skala 70%

## Specyfikacja:

DL 220/110 mm

Fuksja Metropolii

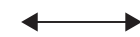
Słońce Metropolii

okno adresowe

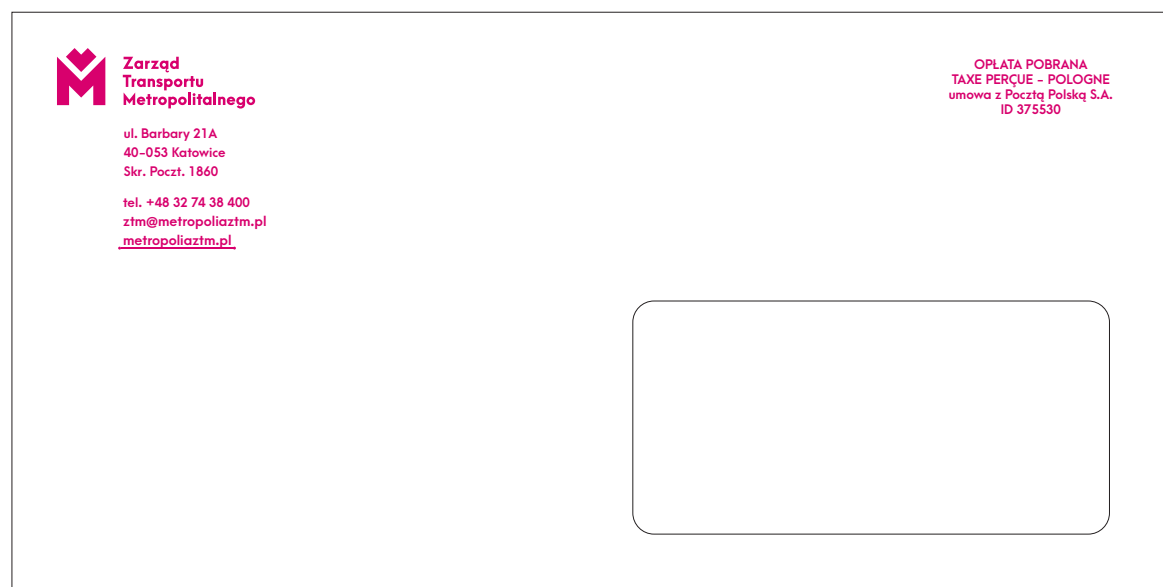
## Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0–20



W przypadku mediów dwustronnych, takich jak koperta firmowa, zalecane jest stosowanie rozwiązania łamania sygnetu na dwie symetryczne części po obu stronach użytku. Dozwolona jest inwersja kolorystyczna (Fuksja/Biel/Żółty).



Koperty regulaminowe



Koperty specjalne





# Stopka pocztu elektronicznej



Kolory metropolitalne

Media cyfrowe

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Carbon

**Specyfikacja:**

244/260 px

**Font: Arca Majora Bold  
Bree Thin/Thin Italic**

Zalecana wielkość: 11 pt +

Tracking 0-20



W przypadku kompozycji kilku równoważnych pól tekstowych, stosujemy belkę pionową zwieńczoną pełnym kąłem jako przerywnik rytmiczny.

UWAGA: w programie Microsoft Outlook zalecane jest stosowanie zamiennie kroju pisma Cambria i Arial

Imię nazwisko  
Stanowisko

Zarząd Transportu  
Metropolitalnego

tel. 32 00 00 000  
kom. 600 000 000



[www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)

Imię nazwisko  
Stanowisko

Zarząd Transportu  
Metropolitalnego

tel. 32 00 00 000  
kom. 600 000 000



[www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)

# 2°10

## Wizytówki

Wersja podstawowa  
Język polski  
English version



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii  
Carbon  
Słońce Metropolii

**Specyfikacja:**  
90/50 mm  
Papier Satin 350–400 gr

**Font: Arca Majora Bold  
Bree Serif Thin**

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0–20



W przypadku mediów dwustronnych, takich jak koperta firmowa, zalecane jest stosowanie rozwiązania łamania sygnetu i hasła “I V M” na dwie symetryczne części po obu stronach użytku. Dozwolonea jest inwersja kolorystyczna (Fuksja/Biel).





# 2°11

## Teczka promocyjna



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii



Teczka A4 z kartonu,  
zapięcie magnetyczne ukryte w sygnecie

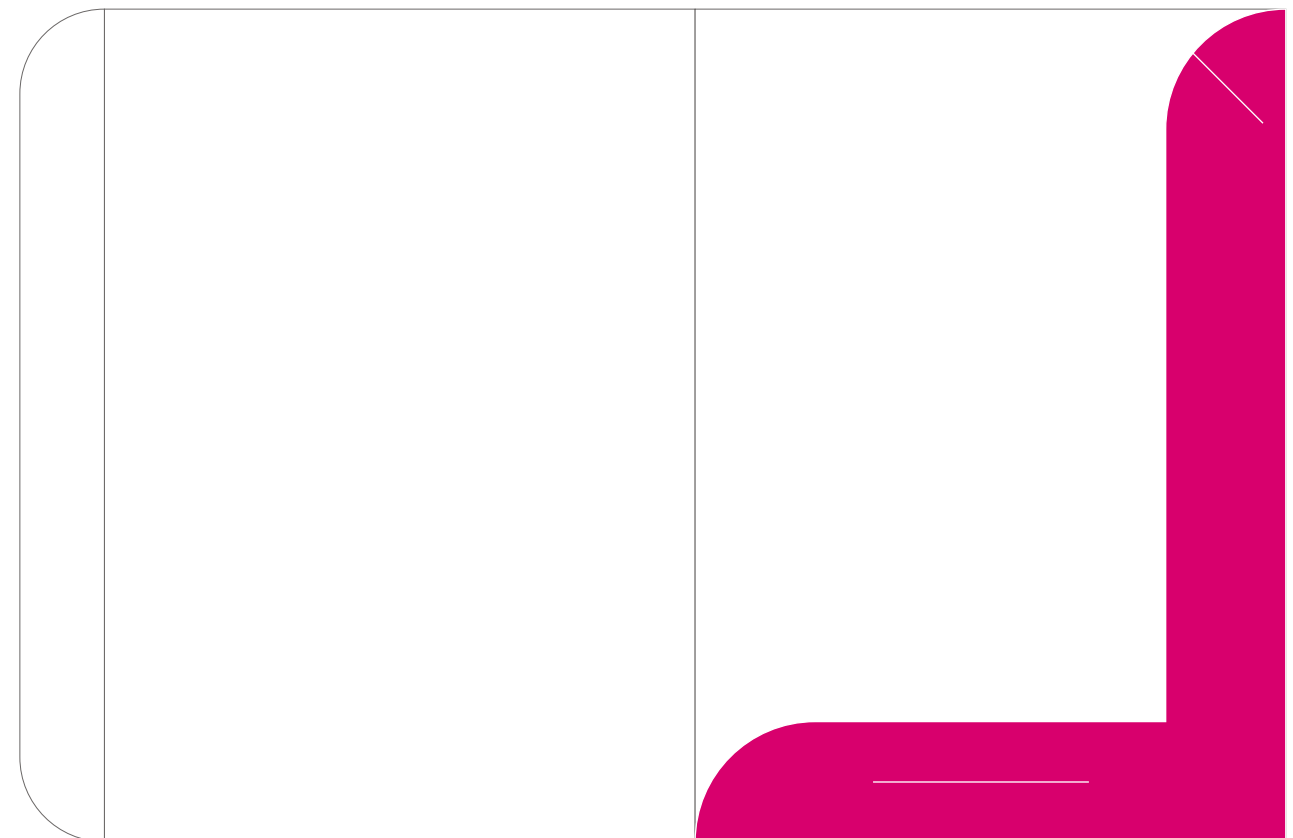
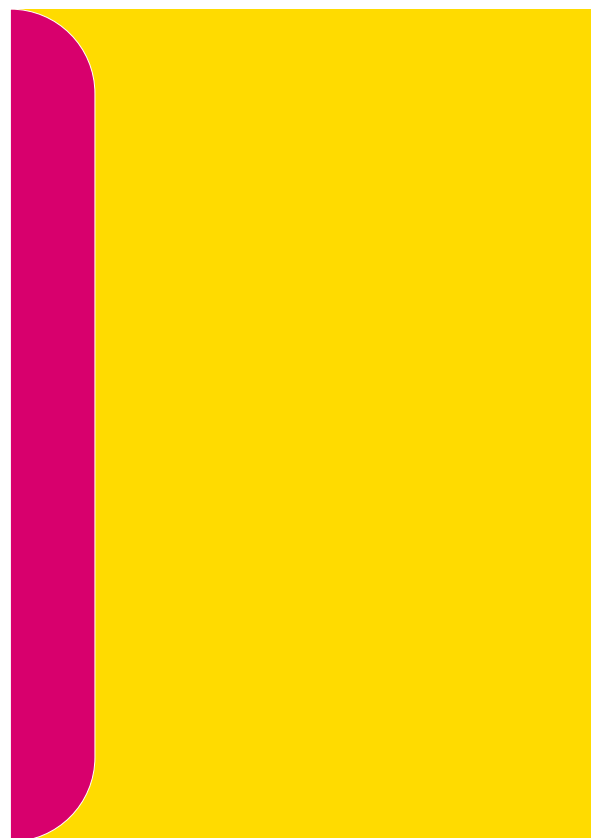
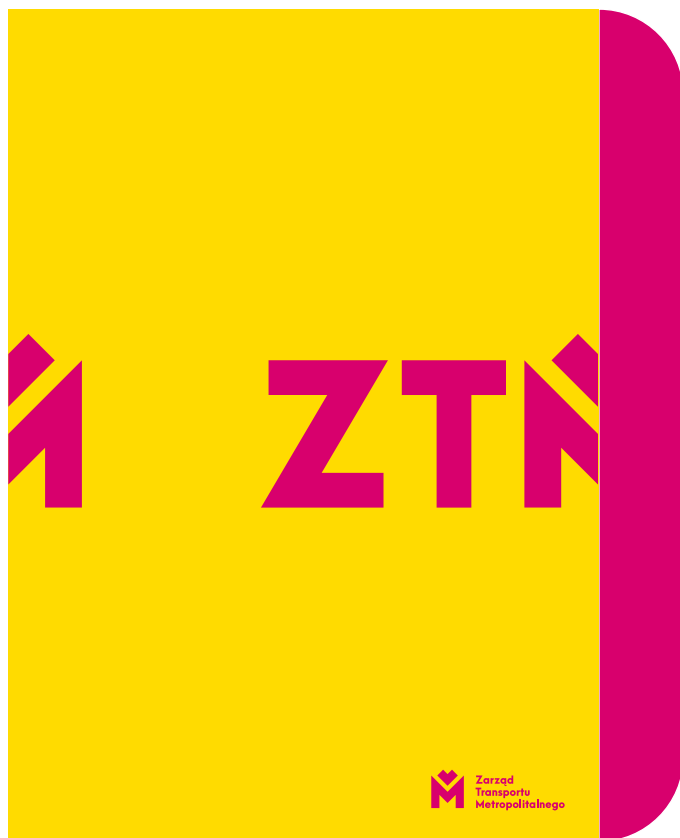
### Specyfikacja:

210/297 mm

Font: **Arca Majora Bold&Heavy**

Zalecana wielkość: 7,5 pt +

Tracking 0-20



# 2°12

## Teczki robocze



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii  
Metroblue



Teczka A4 z kartonu,  
zapięcie magnetyczne ukryte w sygnecie

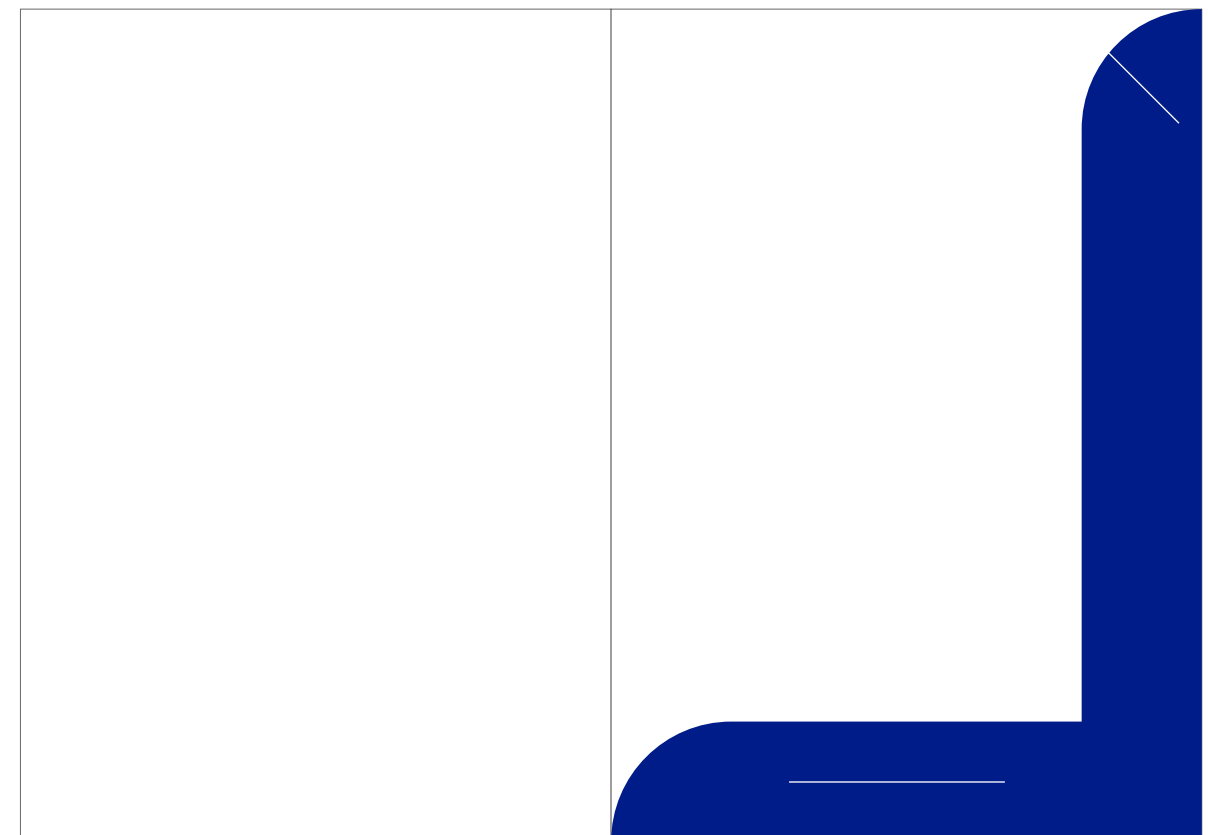
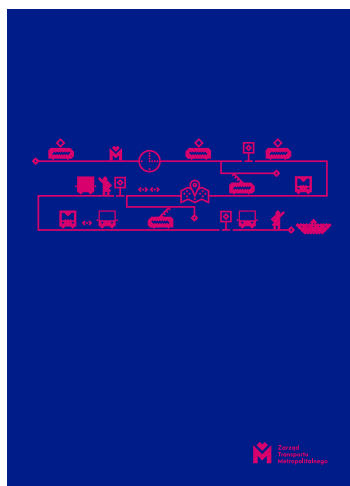
**Specyfikacja:**

210/297 mm

**Font: Arca Majora Bold&Heavy**

Zalecana wielkość: 7,5 pt +

Tracking 0-20



# 2°13

## Social media

Facebook



Kolory metropolitalne

Media cyfrowe

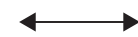
Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

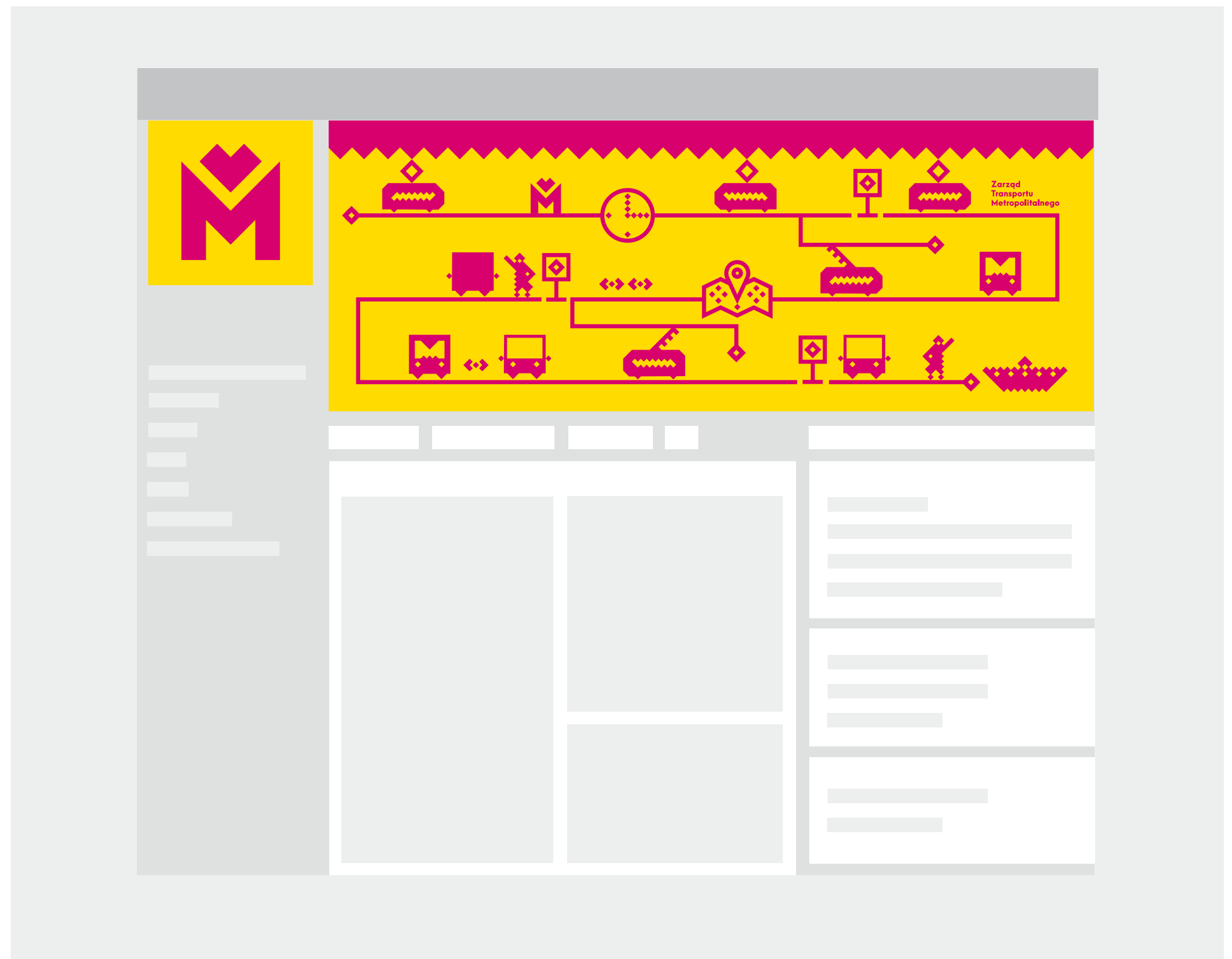
Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 10 pt +

Tracking 0-20



W formatach panoramicznych social media stosujemy najczęściej wariacje mapy piktoralnej Metropolii GZM, pattern sygentu oraz sygnet na tle z palety metropolitalnej.



# 2°13

## Social media

Facebook



Kolory metropolitalne

Media cyfrowe

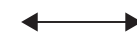
Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

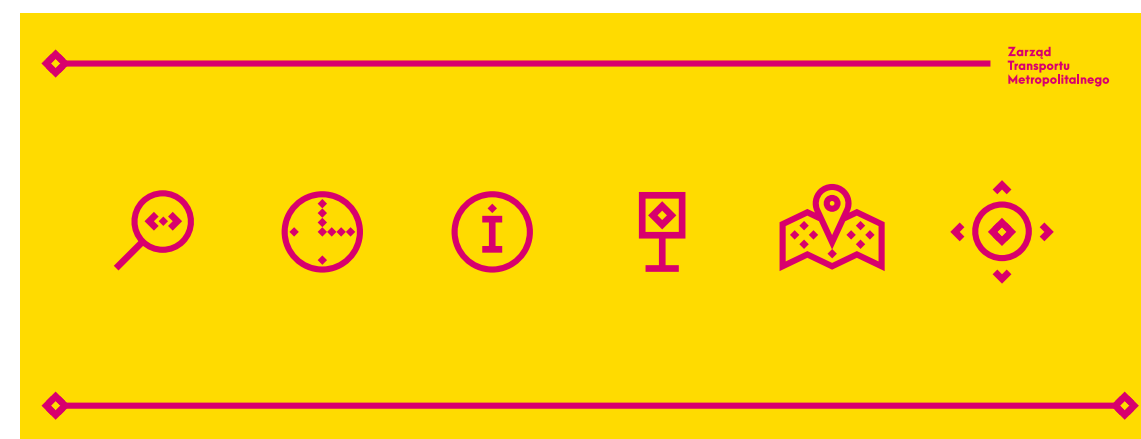
Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 10 pt +

Tracking 0-20



W formatach panoramicznych social media stosujemy najczęściej wariacje mapy piktoralnej Metropolii GZM, pattern sygentu oraz sygnet na tle z palety metropolitalnej.



# 2°13

## Social media

ZTM Alert



Kolory metropolitalne

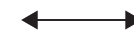
Media cyfrowe

Fuksja Metropolii  
Słońce Metropolii

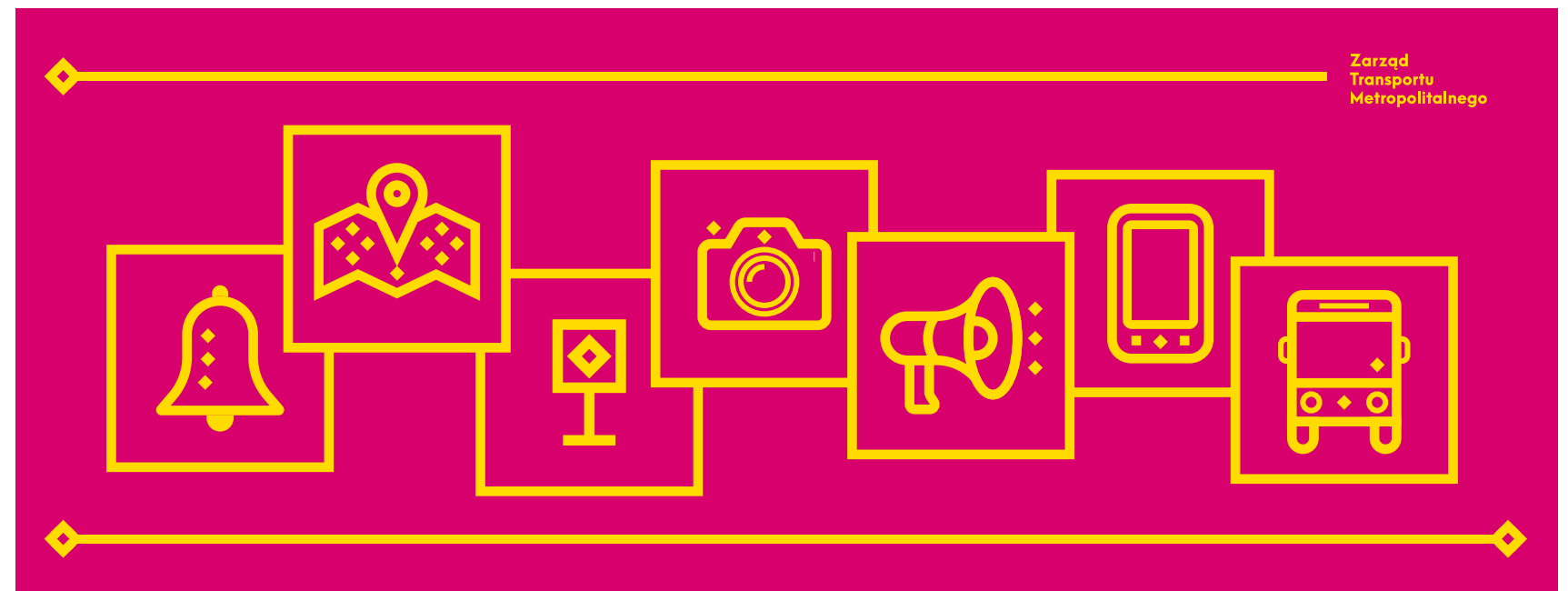
Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 10 pt +

Tracking 0-20



W formatach panoramicznych social media stosujemy najczęściej wariacje mapy piktoralnej Metropolii GZM, pattern sygentu oraz sygnet na tle z palety metropolitalnej.



# Pisma techniczne

# Prtokoły Wezwania

**Specyfikacja:**  
Skala 70%

Font: Arca Majora Bold&Heavy  
Bree Serif Regular

**Zalecana wielkość: 6,5 pt +**

### Tracking 0-20



## Kolory metropolitalne

## Media drukowane

## Carbon




**Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego**

---

ul. Barbary 21A  
40-053 Katowice

**PROTOKÓŁ -  
- WEZWANIE**

	<b>ZARZĄD TRANSPORTU METROPOLITALNEGO</b> ul. Barbary 21A   40-053 Katowice <b>PROTOKÓŁ - WEZWANIE</b> do uiszczenia opłaty dodatkowej w wysokości - <b>80</b> - zł po 7 dniach + przewoźne - <b>70</b> - zł do 7 dni + przewoźne	Nr _____	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"> <b>przewoźne</b>          ..... zł ..... gr       </div>	<div style="font-size: 48px; font-weight: bold; margin: 0;">A</div> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 30px; margin: 5px auto;"></div>
	<b>DANE PERSONALNE PASAŻERA:</b>			

 <p><b>Zarząd Transportu Metropolitalnego</b></p> <p>ul. Barbary 21A 40-053 Katowice</p>	<p><b>WEZWANIE</b></p> <p>opłata dodatkowa za dojazd na Policję / Straż Miejską</p>
<p>wydano kontrolerowi ZTM Nr .....</p>	
<p>Blok zawiera 20 kompletów z numeracją</p>	

[illegible]

2°15

# Bilet metropolitalny

Kompozycja graficzna 1/1



PANTONE YELLOW C 100-40%



PANTONE 226 C



PANTONE PROCESS CYAN C 60%



PANTONE 375 C 90%



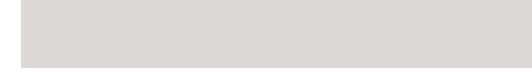
PANTONE ORNAGE 021 C 80%



PANTONE 226 C 70%



PANTONE REFLEX BLUE C



PANTONE COOL GRAY 1C

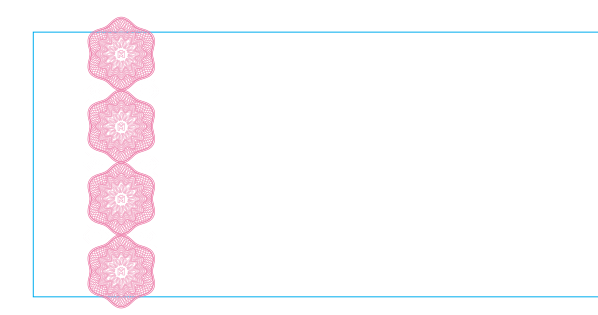
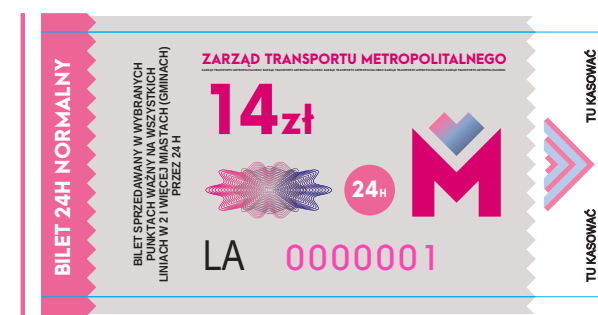
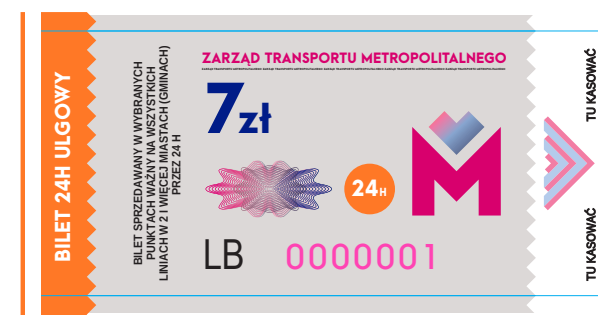
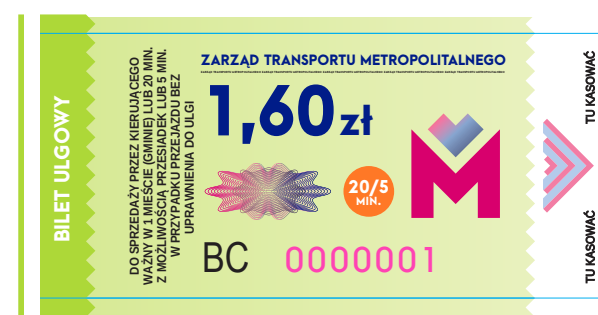
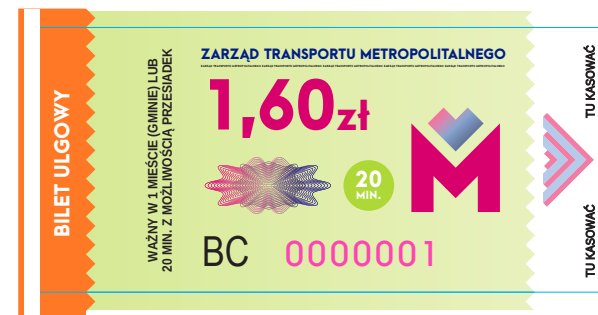
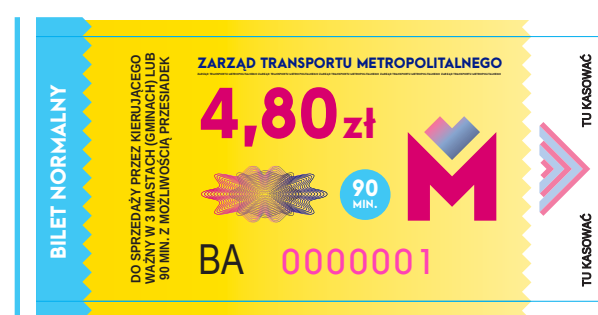
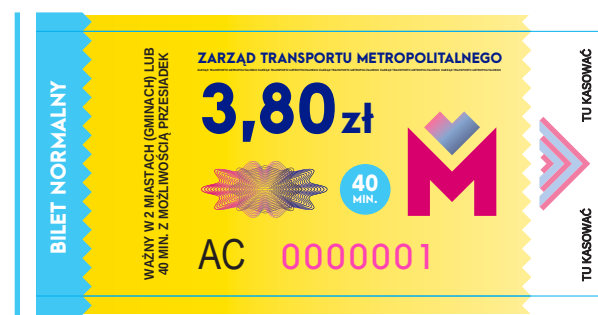
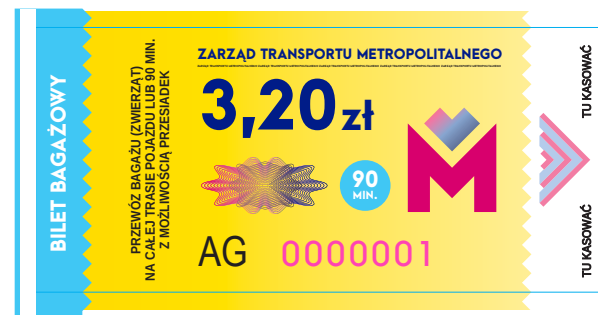


PANTONE 375 C 50-30%

FONTY: ARCA MAJORA 3, AVALON, ARIMO



System Identyfikacji Wizualnej



Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

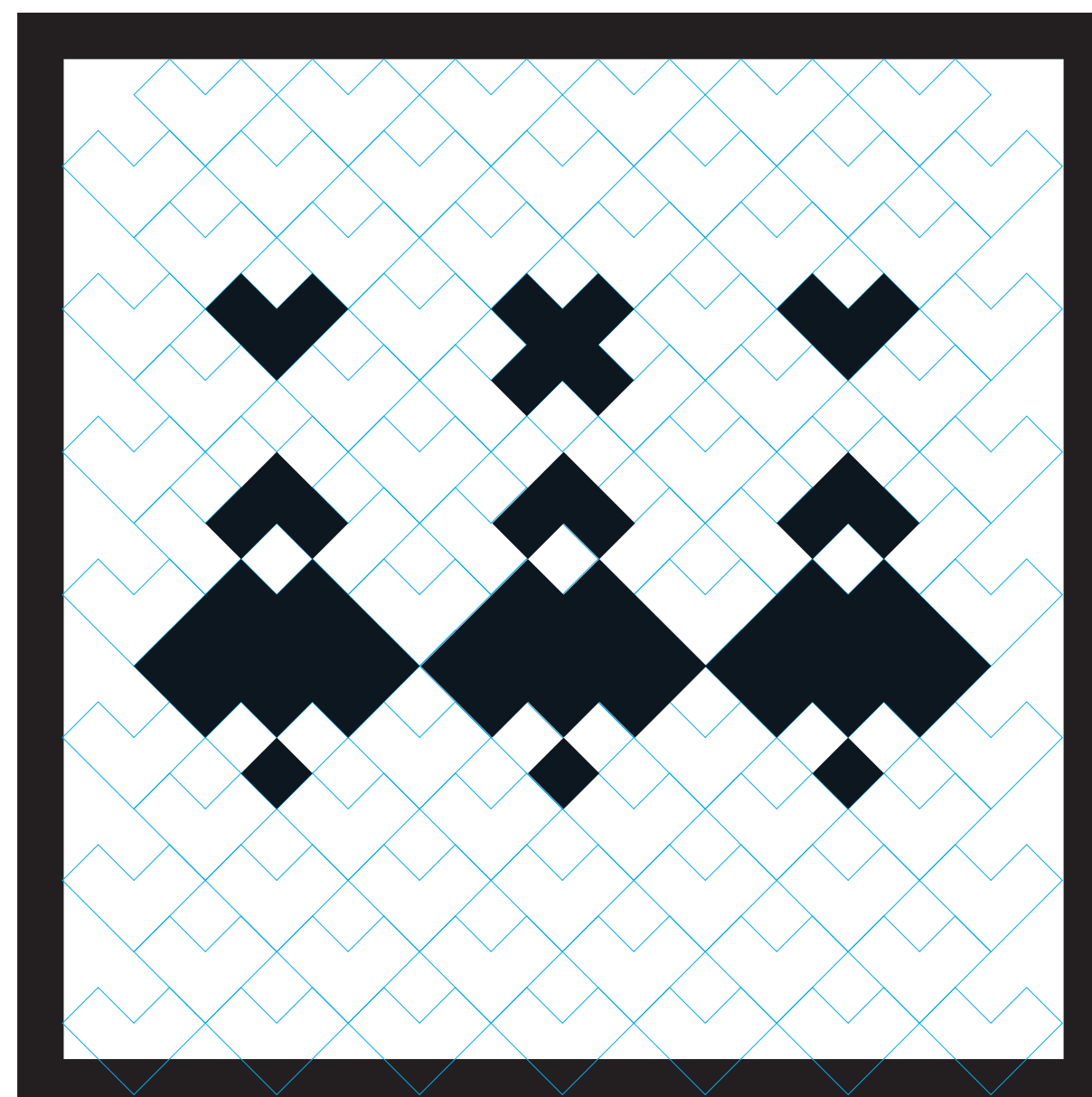
## Piktogramy

Konstrukcja:  
siatka i moduły



Piktogramy tematyczne konstruujemy w oparciu o siatkę metropolitalną złożoną z ciągu powtarzalnego akcentu metropolitalnego.

UWAGA: siatka nie jest elementem drukowanym





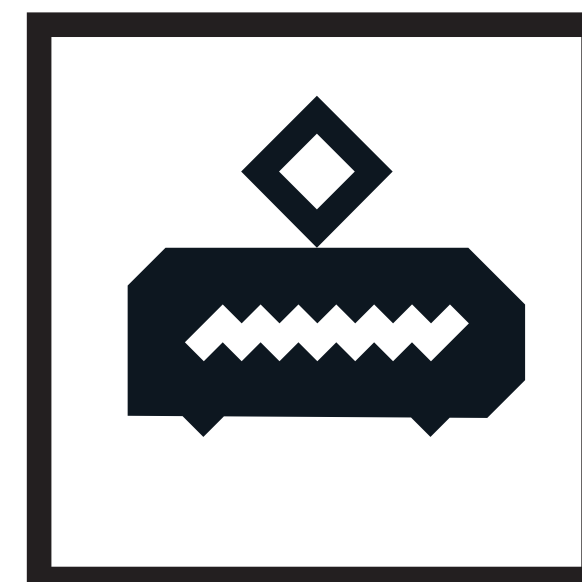
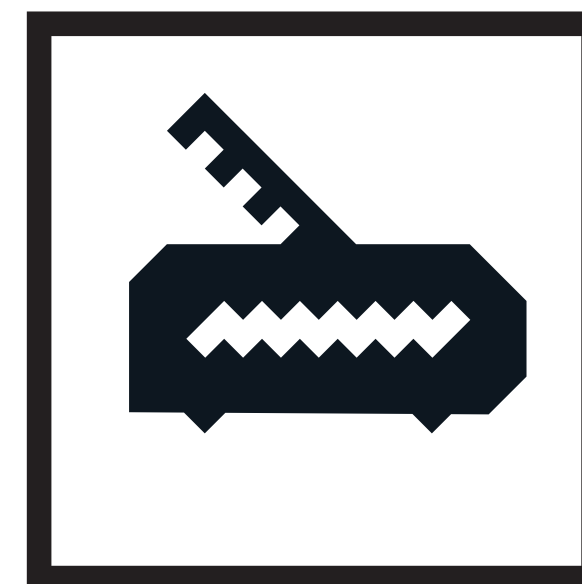
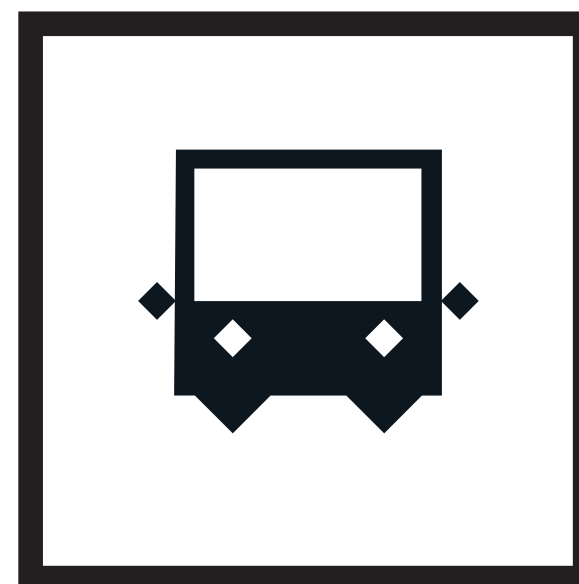
## Piktogramy

Komunikacja  
publiczna



Piktogramy tematyczne konstruujemy w oparciu o siatkę metropolitatlną złożoną z ciągu powtarzalnego akcentu metropolitalnego.

UWAGA: siatka nie jest elementem drukowanym



# 2°16

## Piktogramy

Oznaczenia  
komunikacji  
metropolitalnej

Linie lotniskowe



Piktogramy tematyczne konstruujemy w oparciu o siatkę metropolitalną złożoną z ciągu powtarzalnego akcentu metropolitalnego.

UWAGA: siatka nie jest elementem drukowanym



## Piktogramy

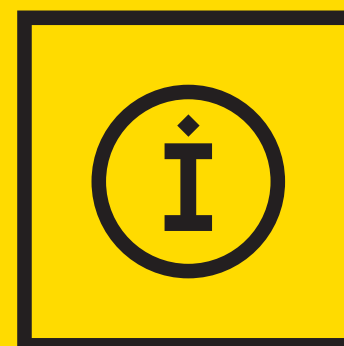
Ikony  
funkcjonalne



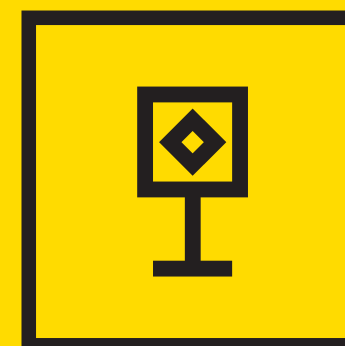
Znajdź połączenia



Rozkład jazdy



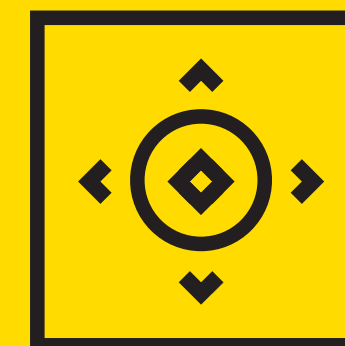
Komunikaty



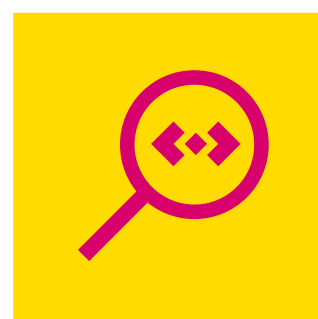
Lista przystanków



Mapa



SDIP



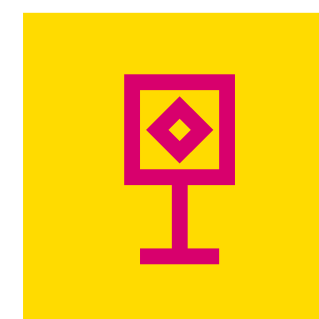
Znajdź połączenia



Rozkład jazdy



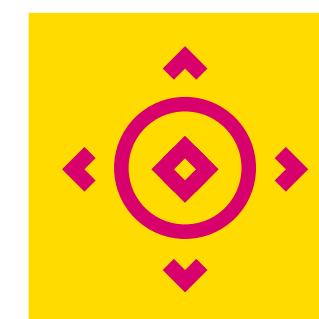
Komunikaty



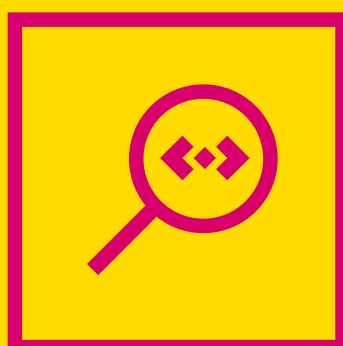
Lista przystanków



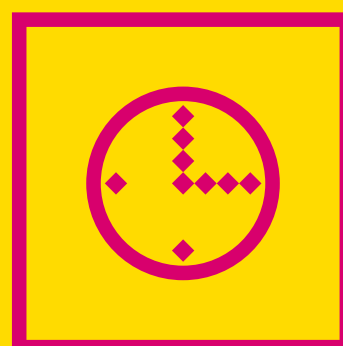
Mapa



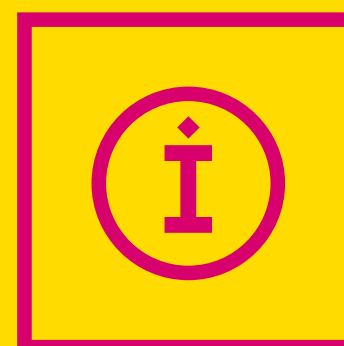
SDIP



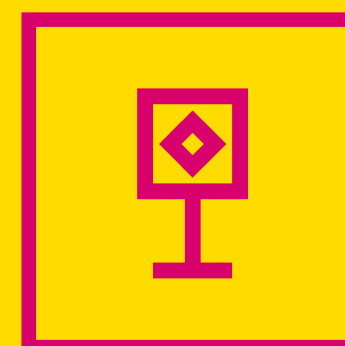
Znajdź połączenia



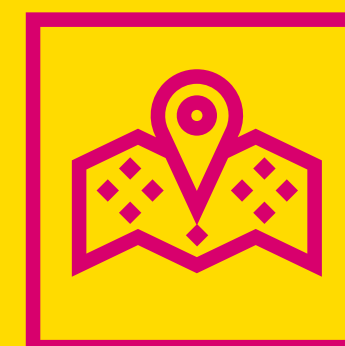
Rozkład jazdy



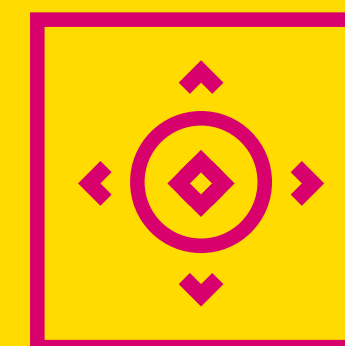
Komunikaty



Lista przystanków



Mapa



SDIP

# 2°17

## Ekran pulpitu

Wersja z hasłem  
tematycznym



Kolory metropolitalne



Media cyfrowe

Fuksja Metropolii  
Słońce Metropolii

### Specyfikacja:

16:9

Full HD, 2K, 4K

### Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 10 pt +

Tracking 0–20



Ze względu na różne proporcje ekranów komputerowych  
zalecane jest umieszczanie napisów/hasła z zachowaniem  
powiększonego marginesu w linii horyzontalnej.



 Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

System Identyfikacji Wizualnej



Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

# 2°18

## Tabliczki

Motywy i wzorce  
Oznaczenia drzew



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

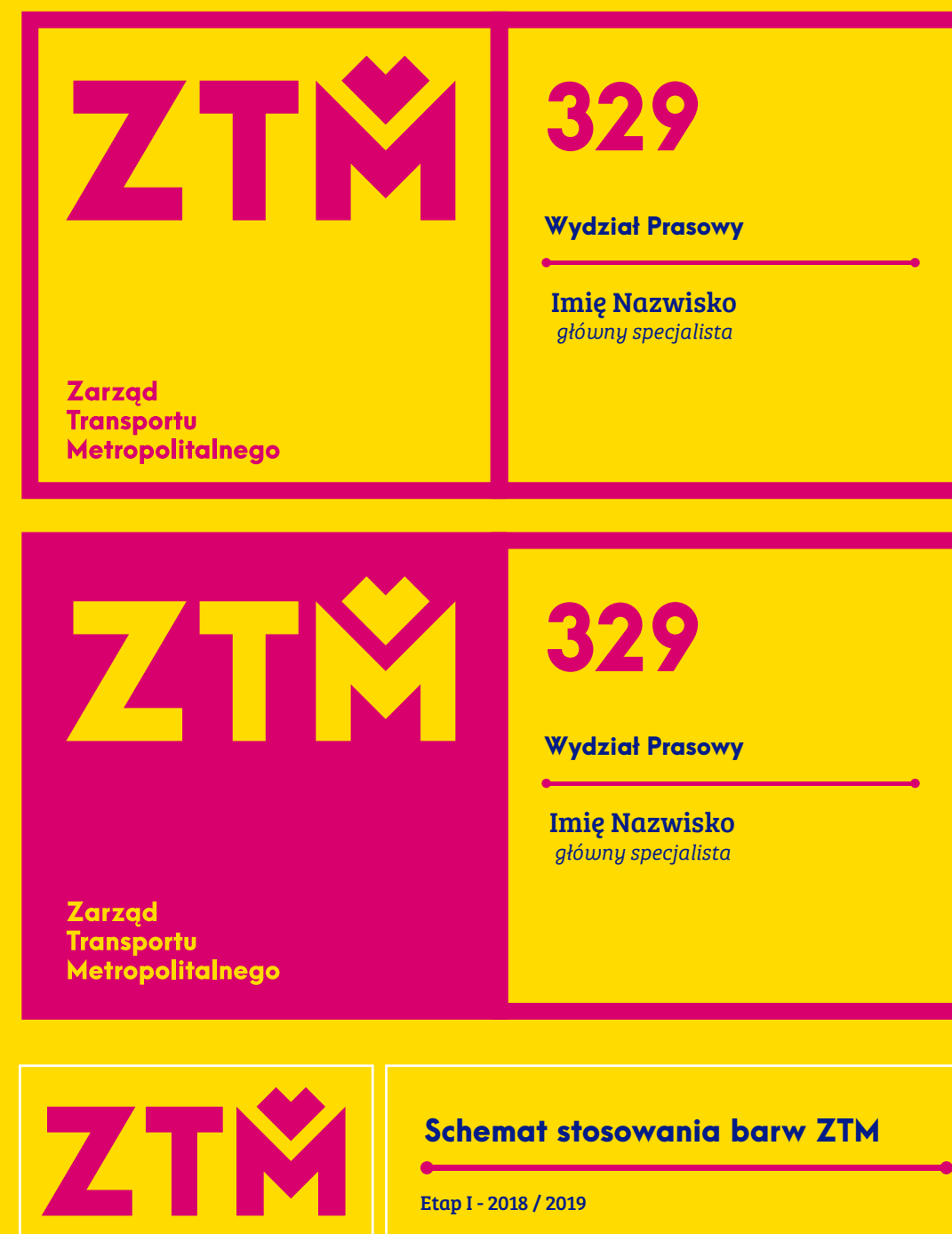
Słońce Metropolii



Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 14 pt +

Tracking 0-20



# 2°18

## Tabliczki

Motywy i wzorce  
Oznaczenia drzew

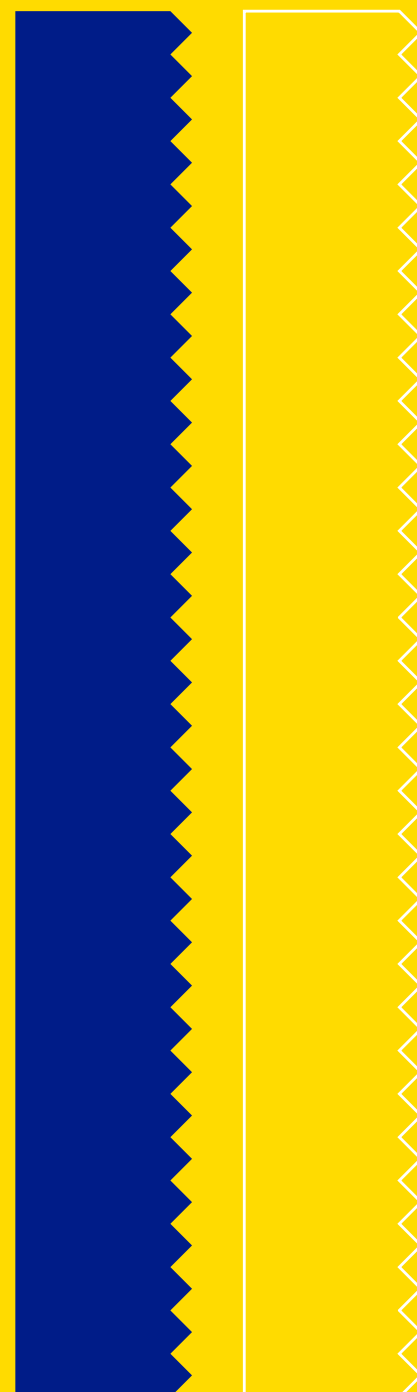


Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

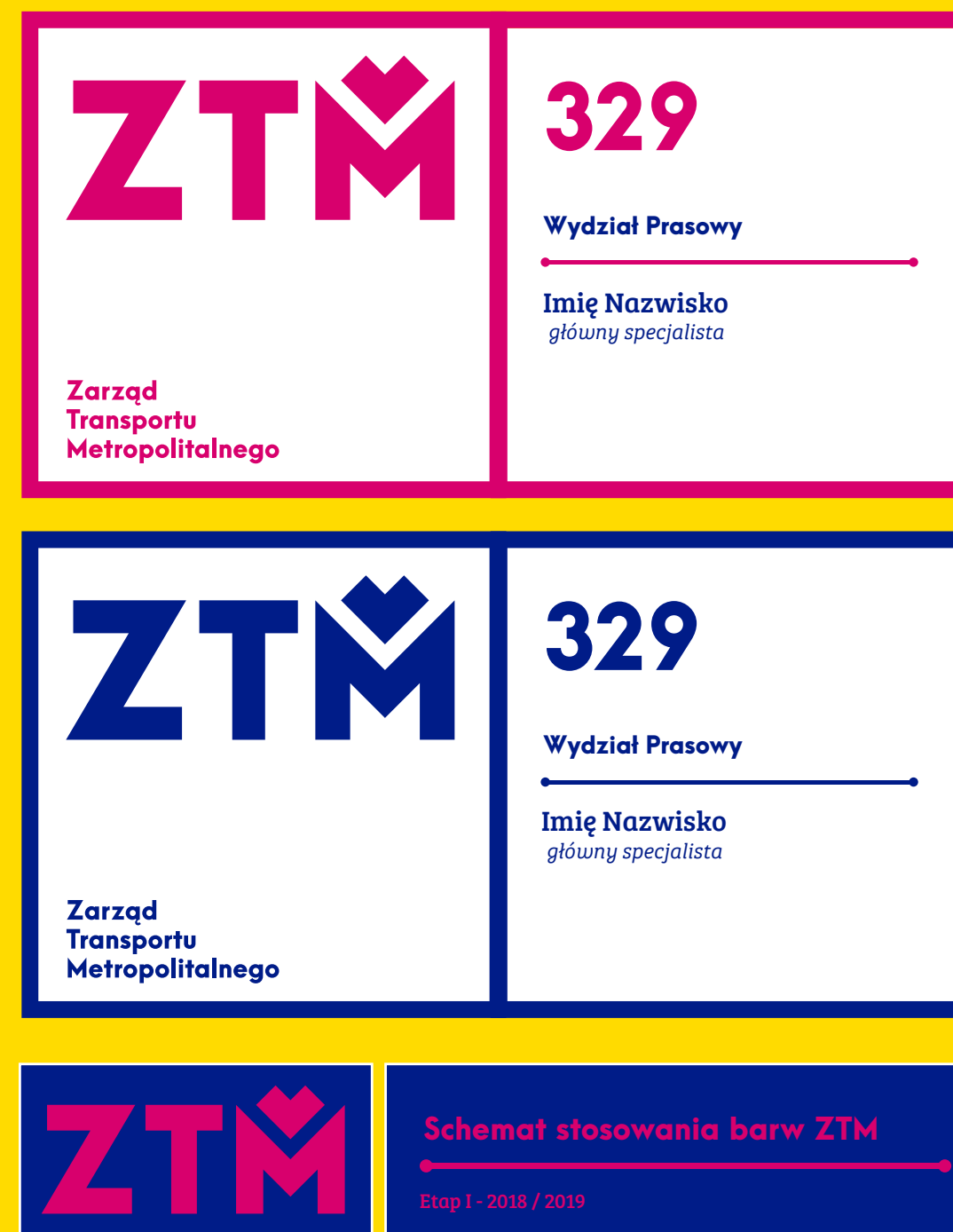
Metroblue



Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 14 pt +

Tracking 0-20



# 2°19

## Legitymacje

Kontrolerzy  
Kierowcy



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii  
Słońce Metropolii  
Metroblue



HOLOGRAM



FARBA TERMOCZUŁA

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0–20



Imię i nazwisko: 

Legitymacja wystawiona dnia:

Imię i nazwisko:

Legitymacja wystawiona dnia:

Przez:





Kolory metropolitalne

Media drukowane

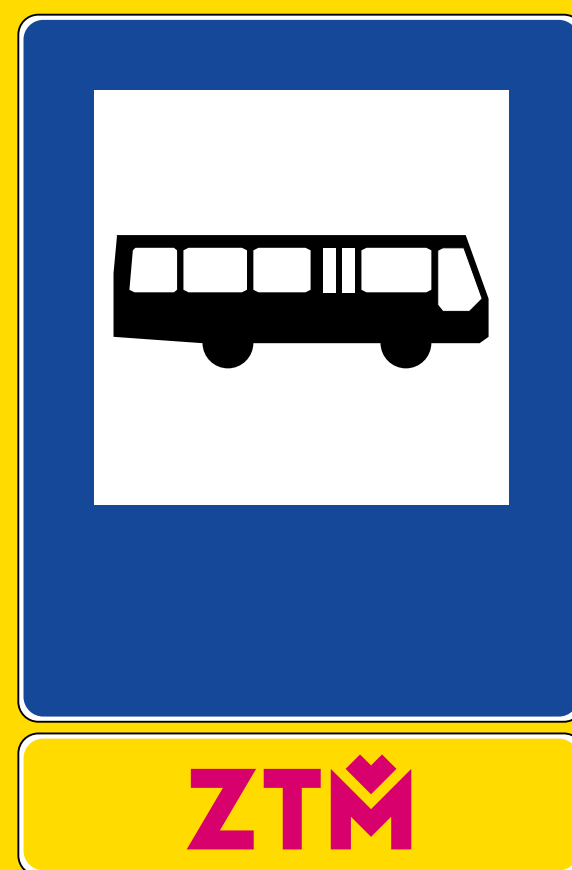
Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

## Objaśnienie oznaczeń środków transportu

W pierwszym etapie wprowadzanie identyfikacji ZTM na pojazdy transportowe, z racji braku możliwości przemalowania całego taboru drogowego, zaleca się dostosowanie naklejanego na transparentnej folii logo ZTM do dominującego koloru pojazdu, umieszczając je zawsze w kontrze do tła, by czytelność oznaczenia była wystarczająca.

**UWAGA:** dostosuj kolor naklejanego znaku zgodnie z paletą komplementarną



## Dostosowanie oznaczeń przystankowych D

Do obligatoryjnej tablicy D-15 dodajemy ramkę ZTM równej szerokości tablicy o wysokości 1/5 tablicy



**UWAGA:** logo skrócone ZTM można stosować na apli lub ramce kolorystycznej nie mniejszej niż pole bezpieczeństwa znaku. Nie stosujemy jednak naklejek z ramką umieszczoną na innym tle.



# 2°21

## Oznaczenia pojazdów komunikacji miejskiej

Etap I

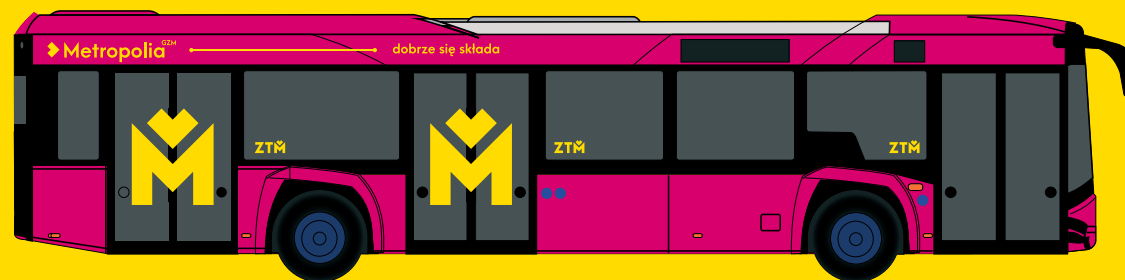


Kolory metropolitalne

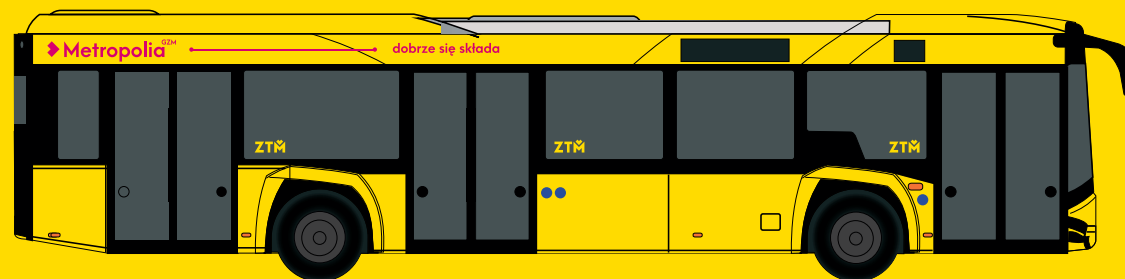
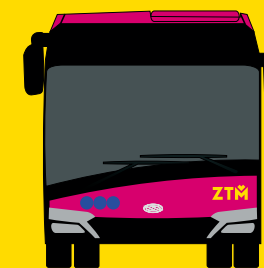
Media drukowane

### Stosowanie naklejek na szyby

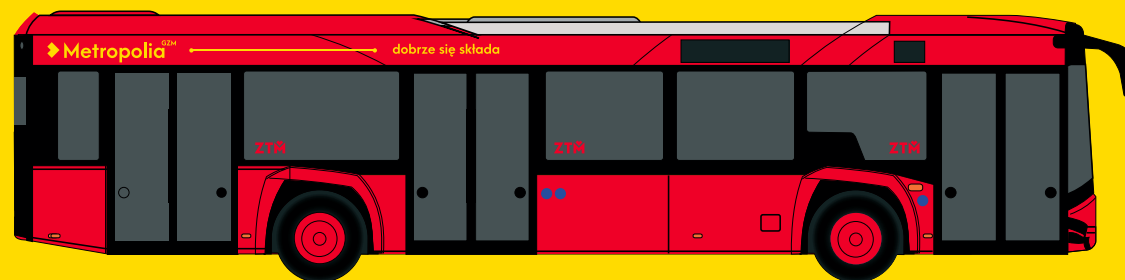
Stosując zasadę dotyczącą oklejania karoserii pojazdu, na pierwszym miejscu bierz pod uwagę czytelność logo na powierzchni szyby. Staraj się uzyskać kontrast optyczny względem wnętrza pojazdu.



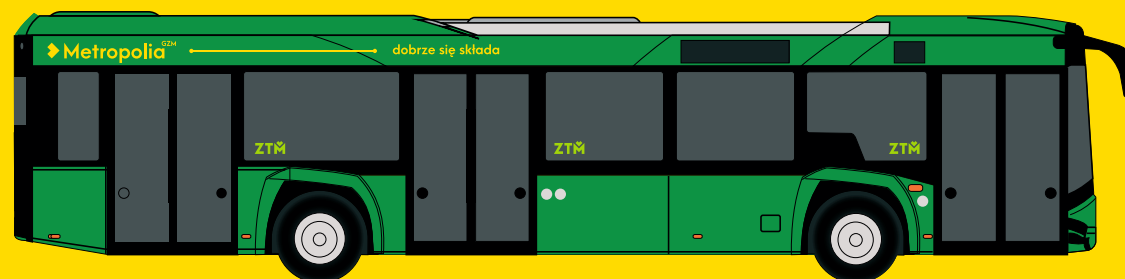
Linie specjalne



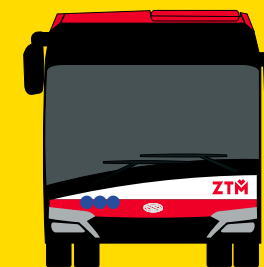
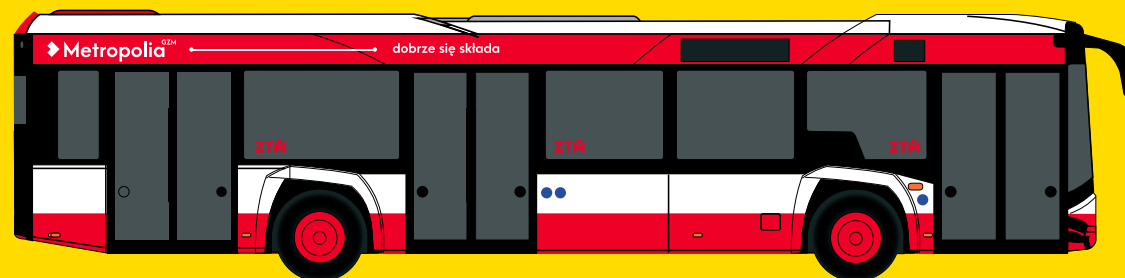
Linie ZTM Umieszczaj naklejki z logo ZTM w narożniku okna najbliższego drzwi, uwzględniając pole bezpieczeństwa znaku



Linie ZTM Umieszczenie hasła i logotypu Metropolii GZM nie jest obligatoryjne ale zalecane w I etapie zmiany identyfikacji ZTM

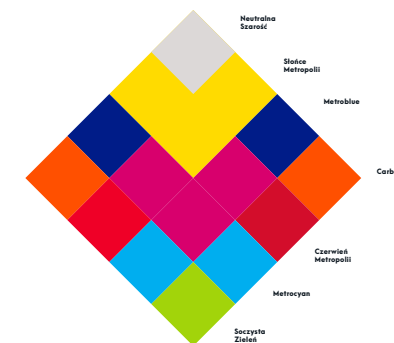


Linie ZTM Przykłady najczęstszych realizacji kolorystycznych jedno- i dwubarwnych



Naklejki na przodzie pojazdu umieszczamy w kontrze kolorystycznej wykorzystując paletę komplementarną ZTM

Paleta kolorów komplementarnych ZTM (zastosowanie - środki transportu)



Paleta kolorów Pantone dostosowana do barw środków komunikacji miejskiej



PANTONE YELLOW C



PANTONE 226 C



PANTONE PROCESS CYAN C



PANTONE 375 C 90%



PANTONE ORNAGE 021 C



PANTONE 226 C



PANTONE REFLEX BLUE C



PANTONE COOL GRAY 1C



PANTONE 185 C (LUB 186 C)

System Identyfikacji Wizualnej

Zarząd Transportu Metropolitalnego

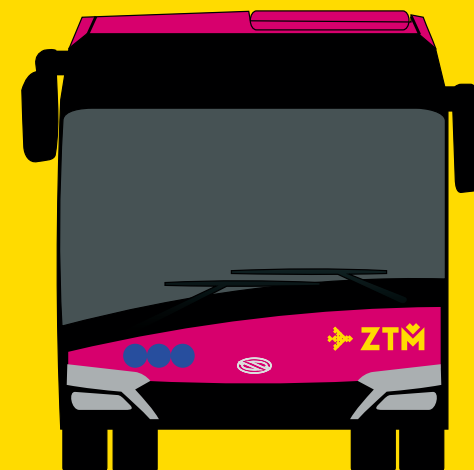
# 2°21

## Oznaczenia pojazdów komunikacji miejskiej

Etap II

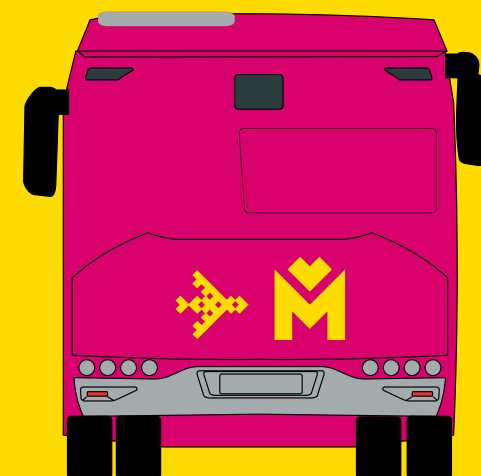
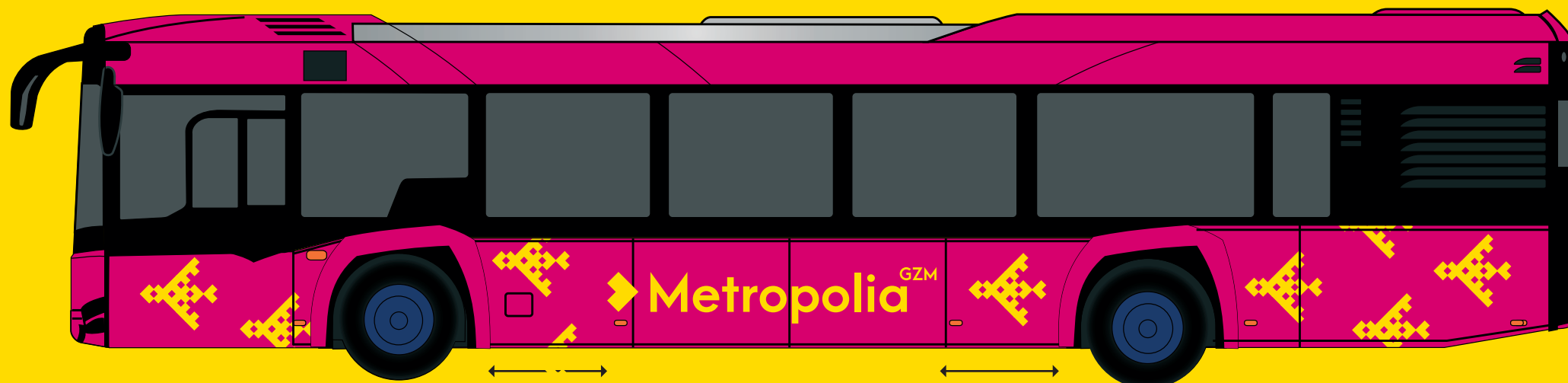
### Linie specjalne

Fuksja Metropolii jako dominujący kolor karoserii, akcenty rastra metropolitalnego w kolorze Słońce Metropolii



Piktogram linii specjalnej poprzedza logo ZTM

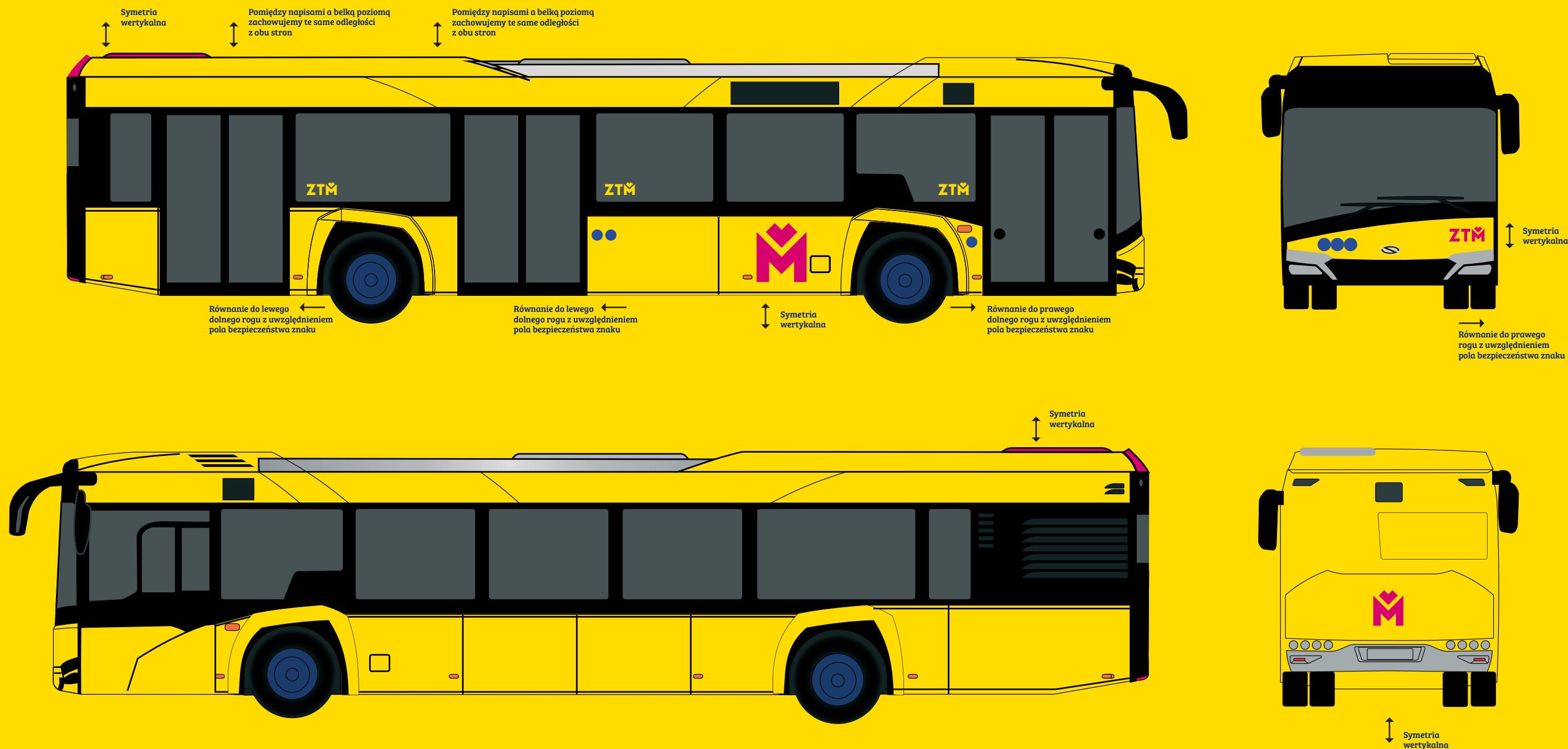
Linie ZTM Umieszczaj naklejki z logo ZTM w narożniku okna najbliższego drzwi, uwzględniając pole bezpieczeństwa znaku



# 2°21

## Oznaczenia pojazdów komunikacji miejskiej

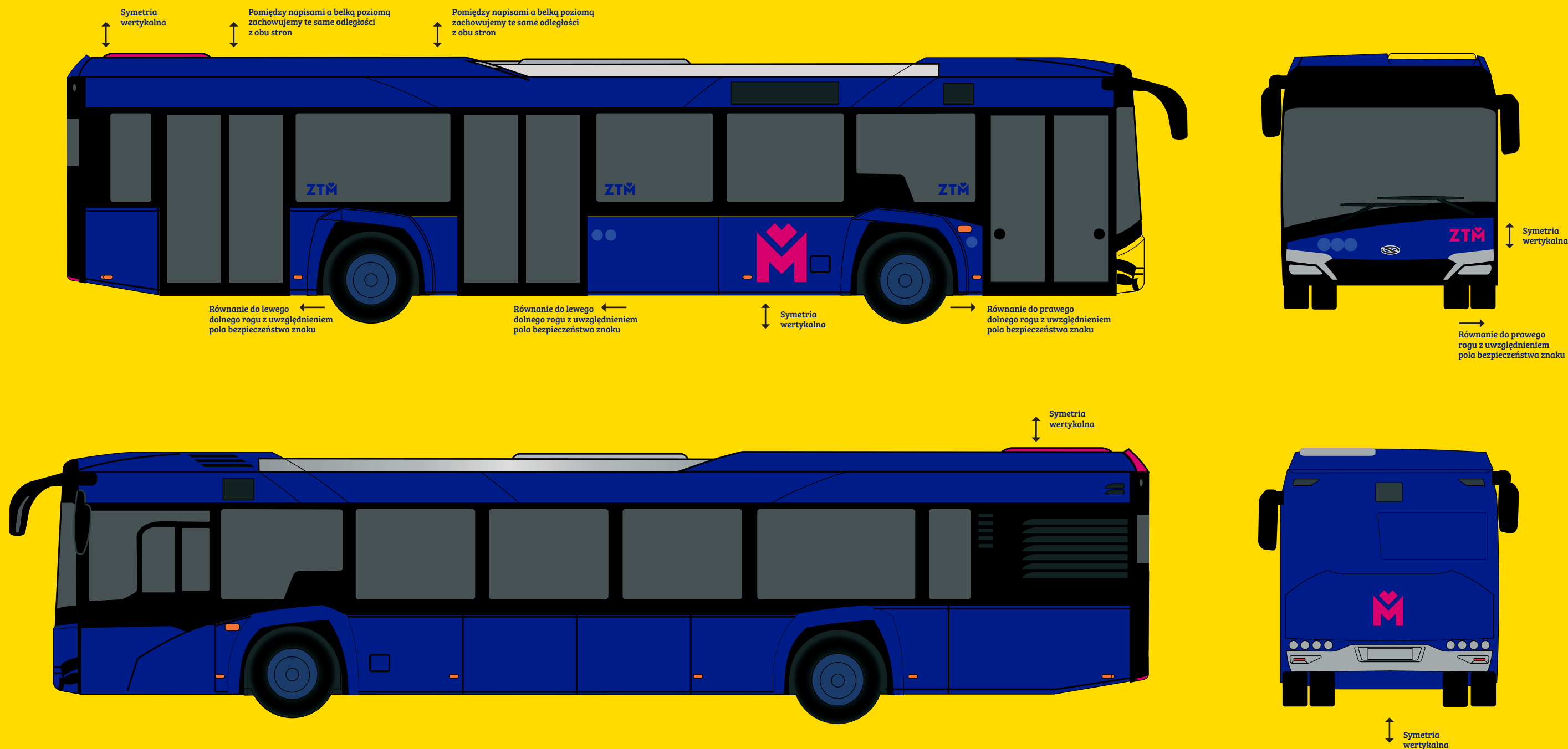
Etap II



# 2°21

## Oznaczenia pojazdów komunikacji miejskiej

Etap II



# 2°21

## Oznaczenia pojazdów komunikacji miejskiej

### Etap II



# 2°21

## Oznaczenia pojazdów komunikacji miejskiej

Etap II





## Mapa Metropolii GZM jako motyw wizualny rastra na karoserię linii lotniskowych

UWAGA: na obrysie piktogramów należy zachować niewielki obrys w kolorze wypełnienia (wg załączonego wyżej wzorca).



# 3°1

## Punkty Obsługi Klienta

Aranżacja  
Wejścia



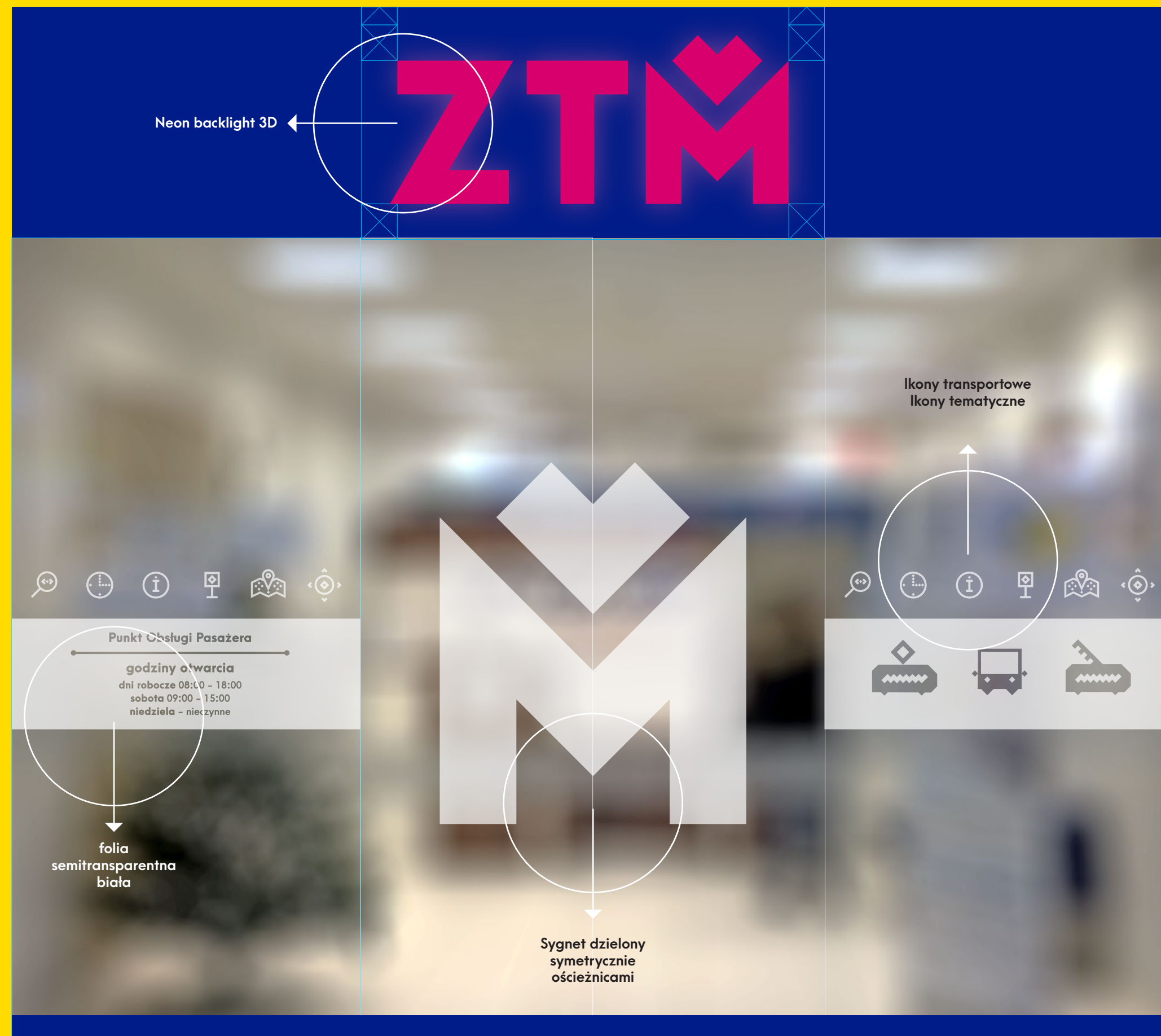
Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Carbon

Słońce Metropolii





# 3°1

## Punkty Obsługi Klienta

Aranżacja  
Wejścia



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Carbon

Słońce Metropolii



# 3°1

## Punkty Obsługi Klienta

Aranżacja  
Wnętrza  
Etap I



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Kolor aktualny – brąz



# 3°1

## Punkty Obsługi Klienta

Aranżacja  
Wnętrza  
Etap I

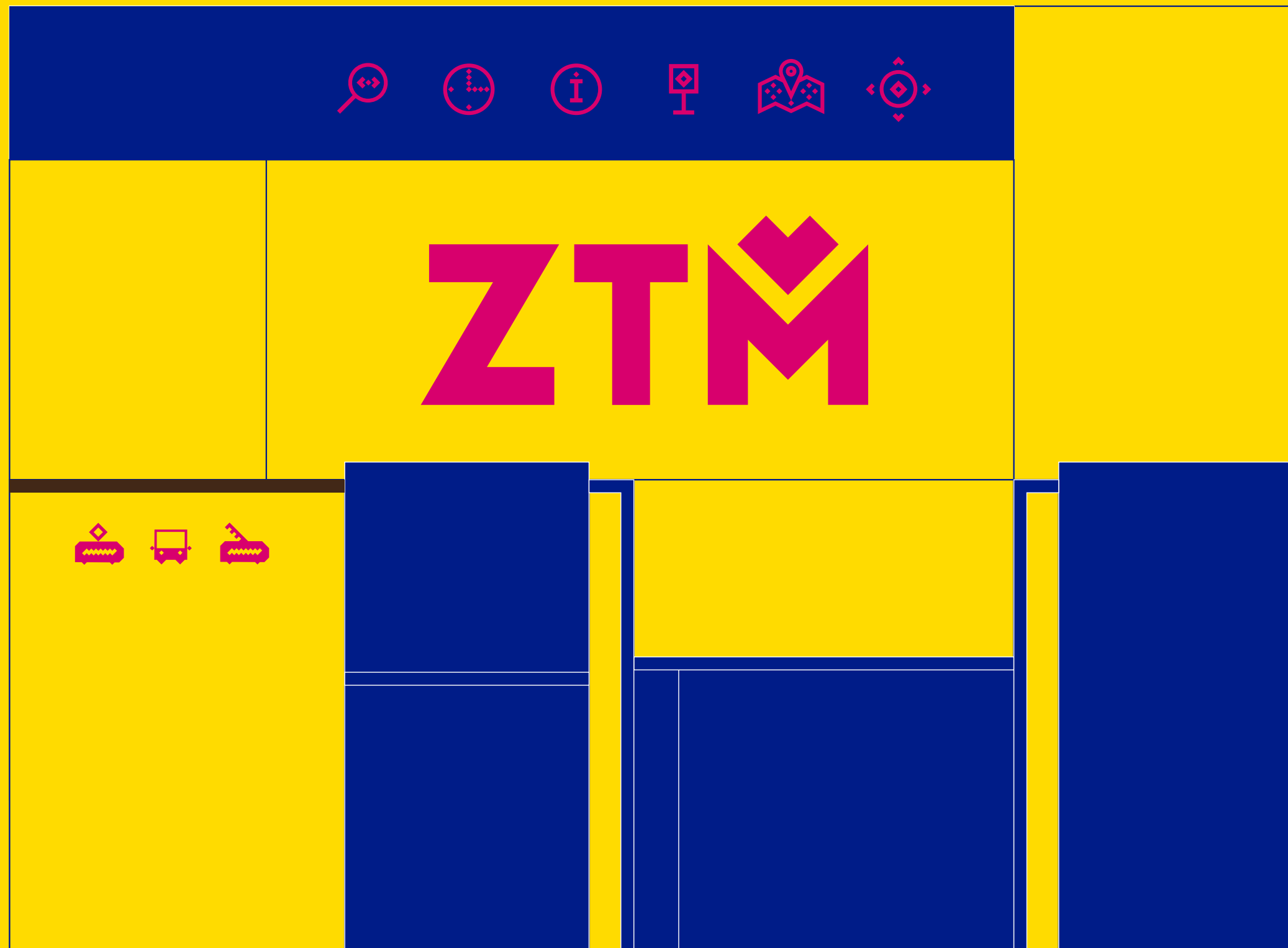


Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii



# 3°2

## Ubiór służbowy i formalny, wersja blue

Fuksja Metropolii

Metroblue / Cyan Blue

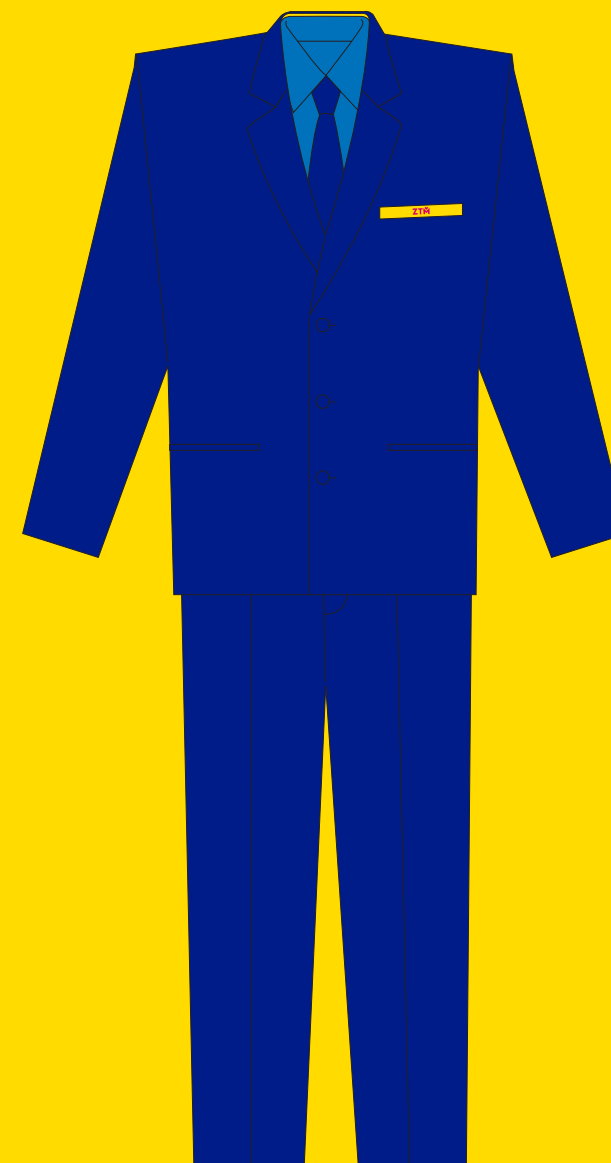
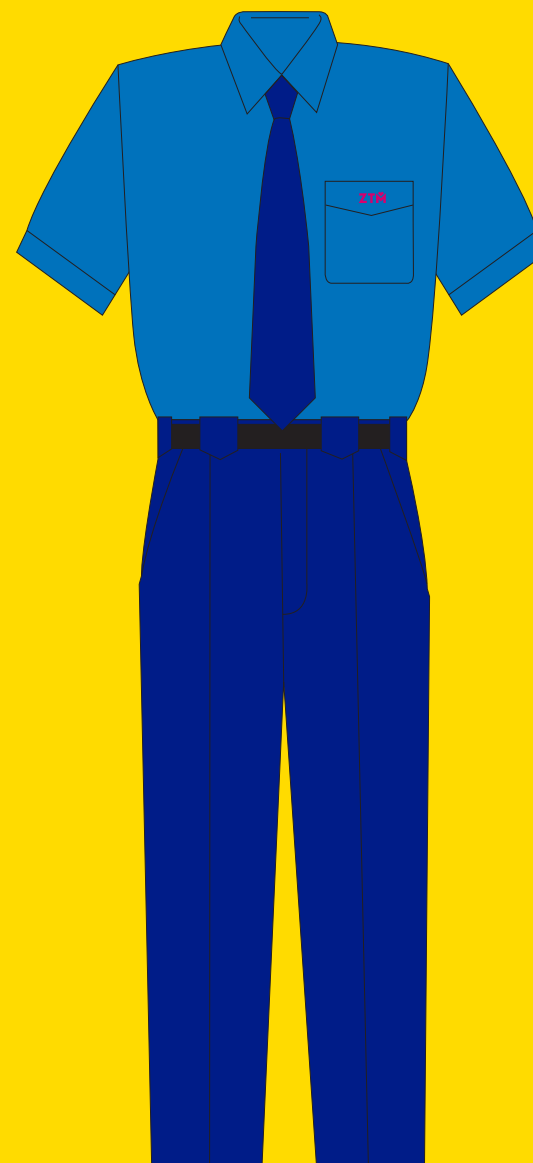
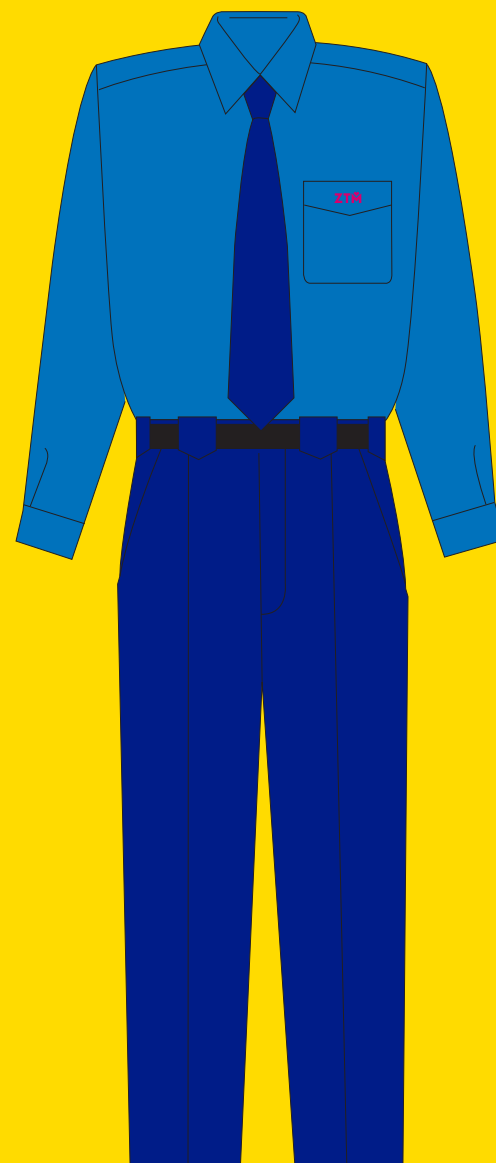
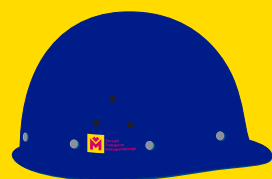
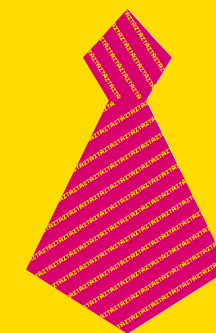
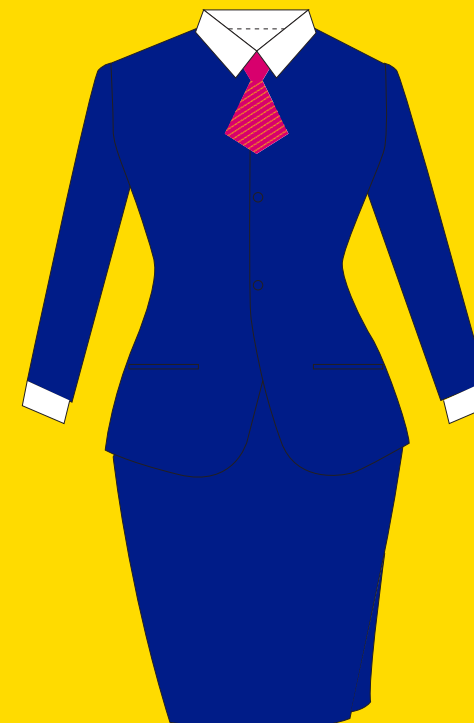
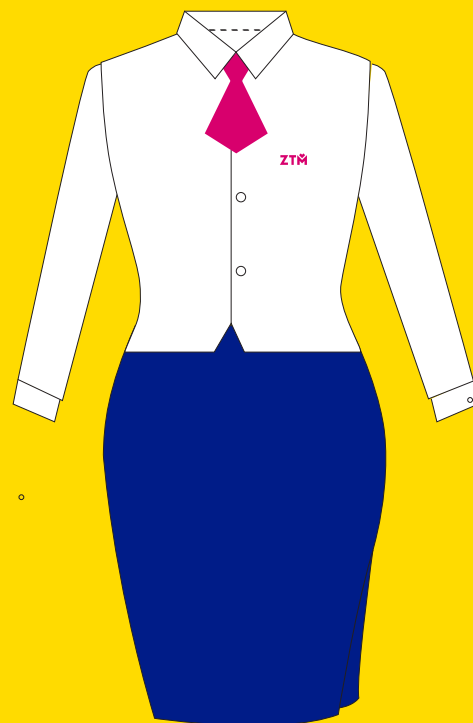
Słońce Metropolii



Dominanta kolorystyczna – Panie



Dominanta kolorystyczna – Panowie



# 3°3

## Ubiór służbowy i formalny

Fuksja Metropolii

Metroblue

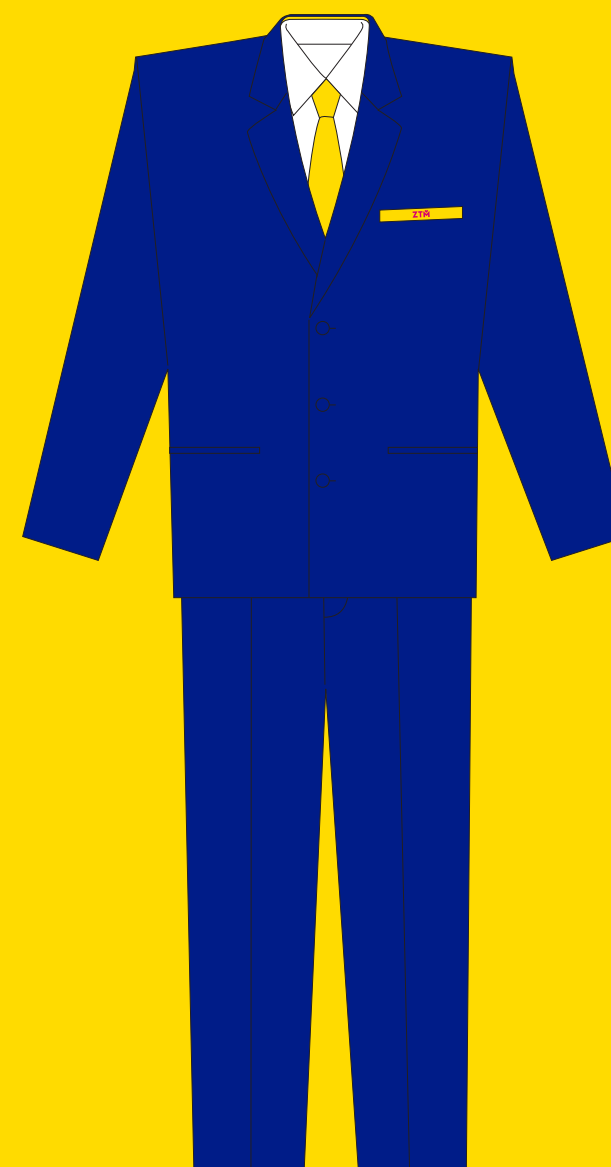
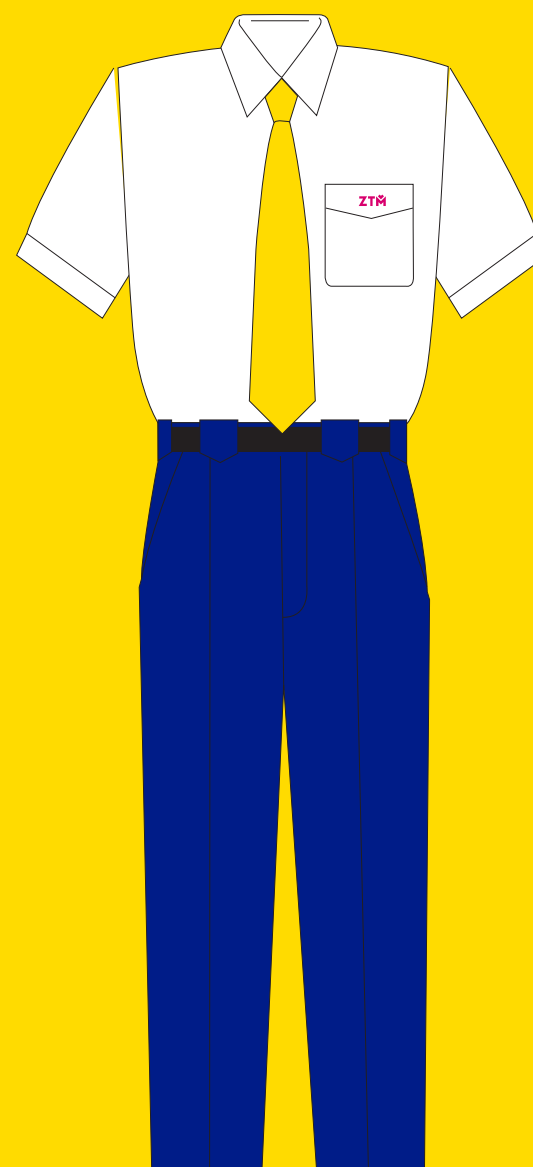
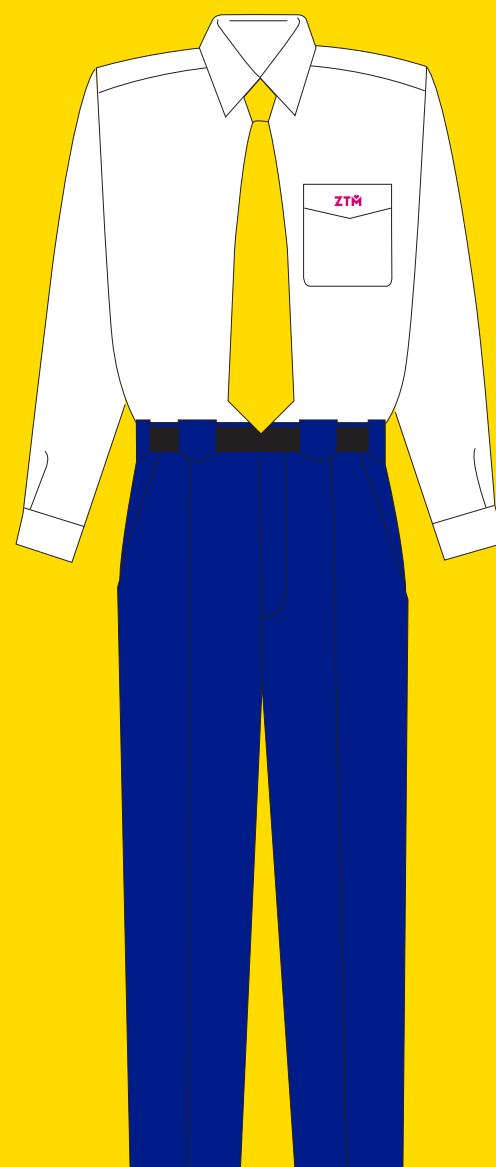
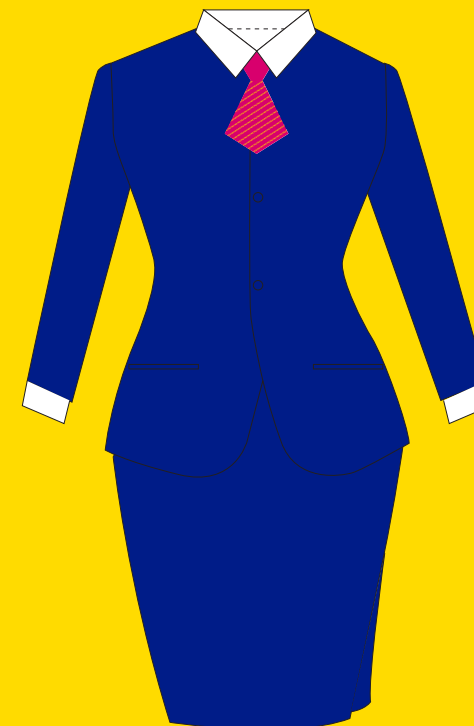
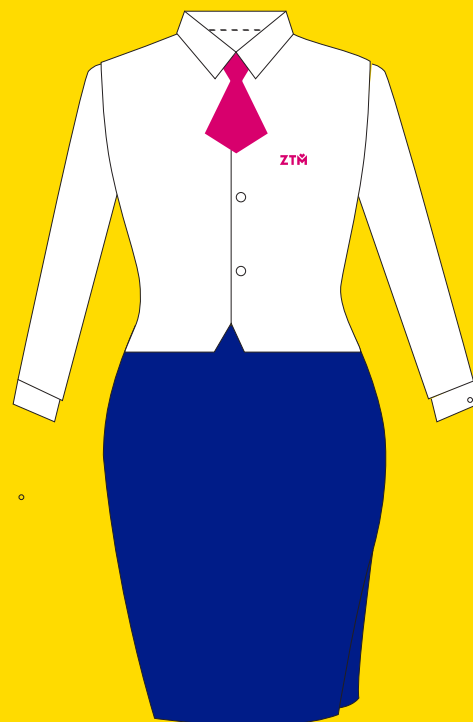
Słońce Metropolii



Dominanta kolorystyczna – Panie



Dominanta kolorystyczna – Panowie



# 3°3

## Gadżety standardowe

kubki

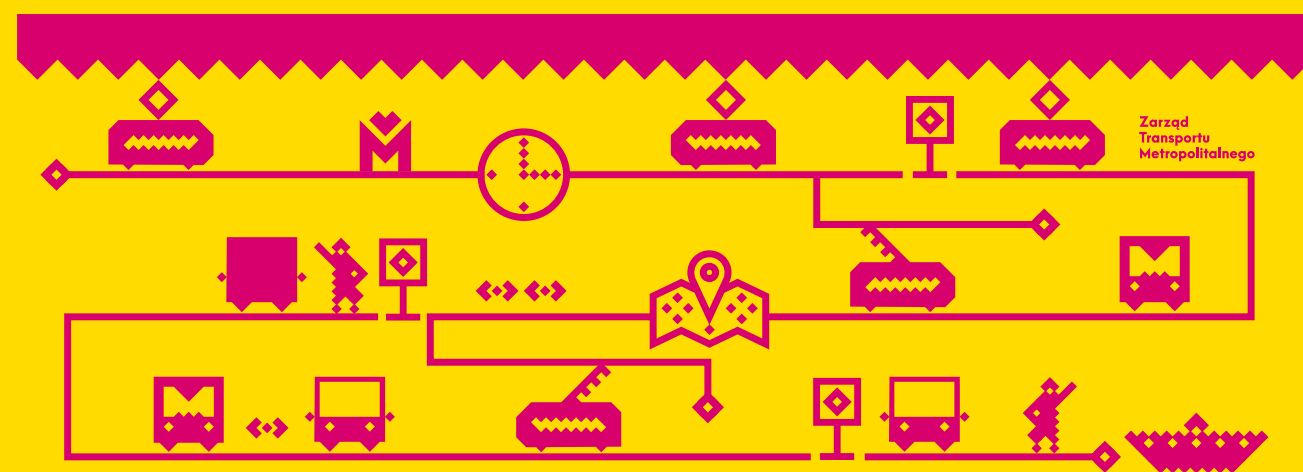


Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii  
Słońce Metropolii  
Metroblue

# ZTM



Nadruk sitograficzny lub tampodruk dookólny. W wersji drugiej hasło I V M umieszczamy proporcjonalnie do obwodu kubka z zachowaniem pól ochronnych.

# 3°3

## Gadżety standardowe

Torby  
Pendrive klucz



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Metroblue

Słońce Metropolii

### Specyfikacja:

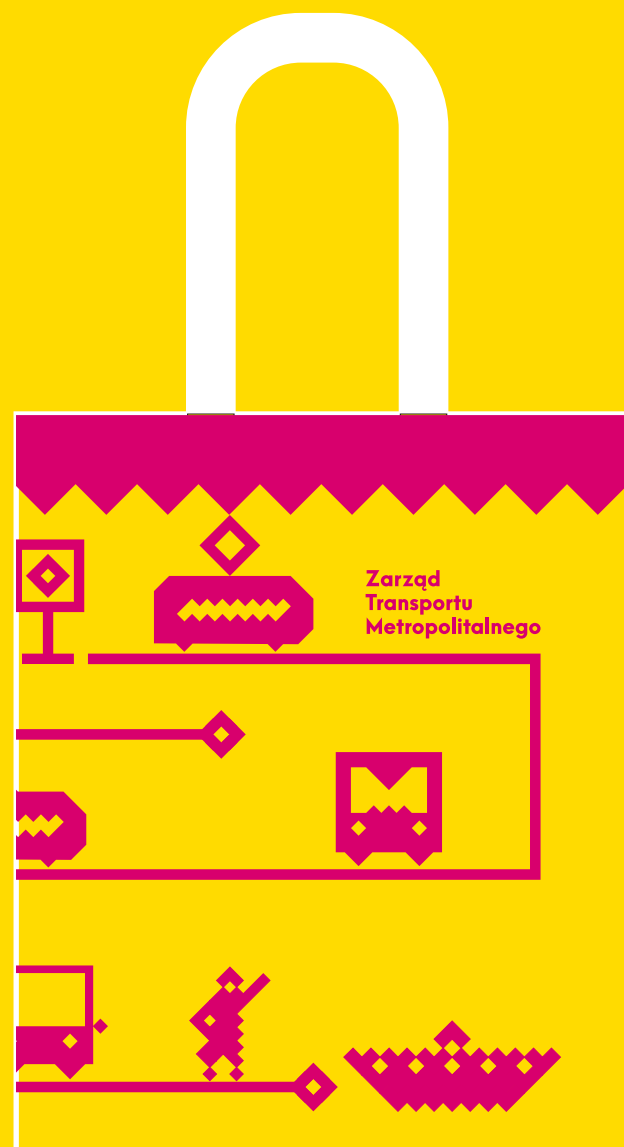
Materiał biodegradowalny  
Woskowanie

Aluminium / Stal  
Sitodruk  
znak grawerowany  
pow. max 35x9 mm

### Font: Arca Majora Bold&Heavy

Zalecana wielkość: 4,5 pt + (akronim)

Tracking 0-20





# 3°4

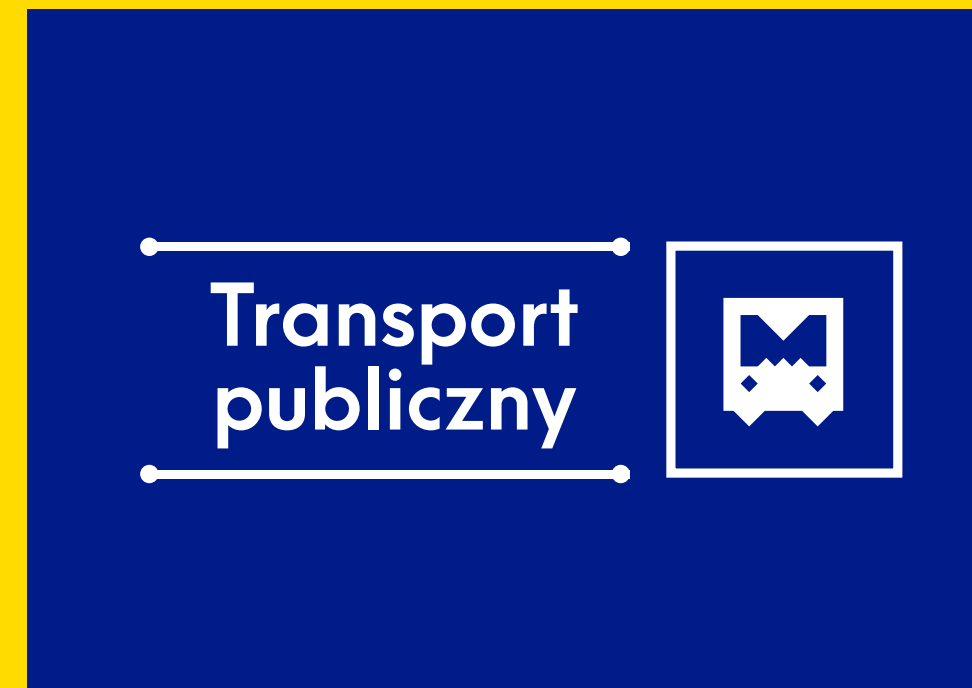
## Wzory prezentacji PPT i Keynote



Układy graficzne prezentacji PowerPoint/Keynote/Acrobat  
PDF.



Wzorcowe realizacje wizualne materiałów: outdoor /  
plakaty / BTL oparte na siatkach konstrukcyjnych  
Metropolii GZM złożonych z mozaiki akcentów.  
Prostokąty wyznaczają obszary projektowe.  
UWAGA: siatki należy wykasować przed drukiem.





# 3°5

## Automaty biletowe



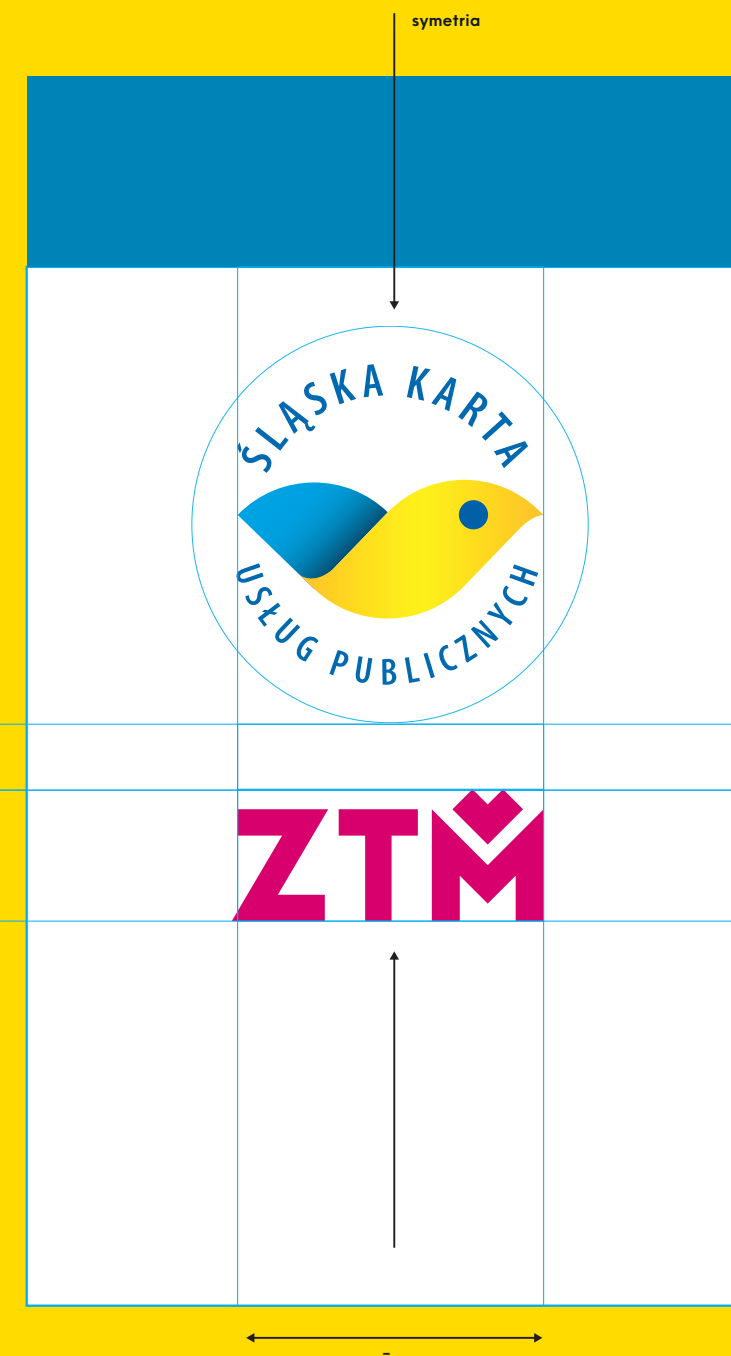
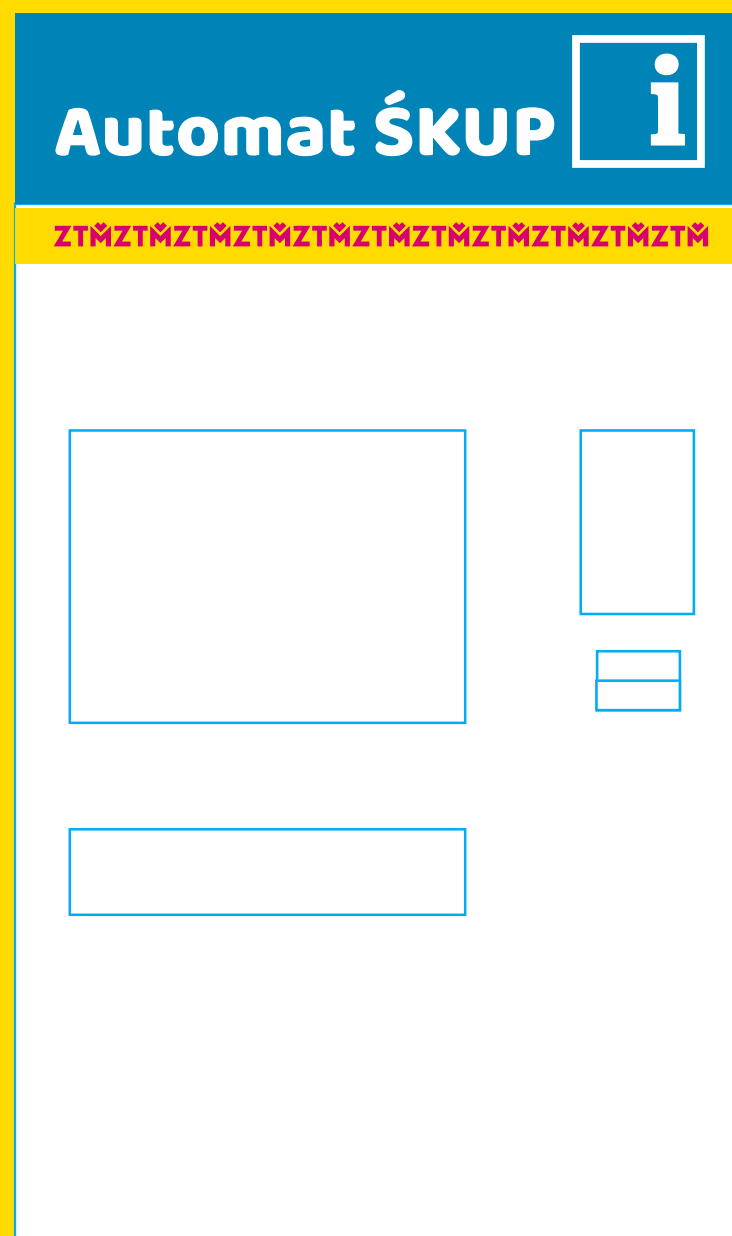
Kolory metropolitalne

Media przestrzenne

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Cyan ŚKUP



3°6

## Tablice

Rozkłady jazdy - dozwolone schematy

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0-20



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Słońce Metropolii

Metroblue

### Dworzec — ZTM

PERON	KIERUNEK ODJAZDU	NUMER LINII		
1	Tereny Przemysłowe (KSSE)	T-bus		
		A	C	D
2	Paprocany	T-bus		
		B	E	
3	Szpital Wojewódzki	Sz1	75	82
		137	268	291
		696	C	D
4	Tereny Przemysłowe (KSSE), Jarosławice, Łędziny, Bieruń	21	31	33
		131	245	273
		262	536	515
		551		
5	Wilkowyje, Mąkołowiec, Mikołów, Gliwice, Ruda Śląska	21	31	33
		131	245	273
		262	536	515
6	Linie Dalekobieżne			

Ceny biletów, komunikaty, aktualne promocje i rozkłady jazdy znajdziesz na:

www.metropoliaztm.pl



### Dworzec — ZTM

PERON	KIERUNEK ODJAZDU	NUMER LINII		
1	Tereny Przemysłowe (KSSE)	T-bus		
		A	C	D
2	Paprocany	T-bus		
		B	E	
3	Szpital Wojewódzki	Sz1	75	82
		137	268	291
		696	C	D
4	Tereny Przemysłowe (KSSE), Jarosławice, Łędziny, Bieruń	21	31	33
		131	245	273
		262	536	515
		551		
5	Wilkowyje, Mąkołowiec, Mikołów, Gliwice, Ruda Śląska	21	31	33
		131	245	273
		262	536	515
6	Linie Dalekobieżne			

Ceny biletów, komunikaty, aktualne promocje i rozkłady jazdy znajdziesz na:

www.metropoliaztm.pl



### Dworzec — ZTM

PERON	KIERUNEK ODJAZDU	NUMER LINII		
1	Tereny Przemysłowe (KSSE)	T-bus		
		A	C	D
2	Paprocany	T-bus		
		B	E	
3	Szpital Wojewódzki	Sz1	75	82
		137	268	291
		696	C	D
4	Tereny Przemysłowe (KSSE), Jarosławice, Łędziny, Bieruń	21	31	33
		131	245	273
		262	536	515
		551		
5	Wilkowyje, Mąkołowiec, Mikołów, Gliwice, Ruda Śląska	21	31	33
		131	245	273
		262	536	515
6	Linie Dalekobieżne			

Ceny biletów, komunikaty, aktualne promocje i rozkłady jazdy znajdziesz na:

www.metropoliaztm.pl



# 3°7

## Karta Metropolitalna

Chip

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0-20

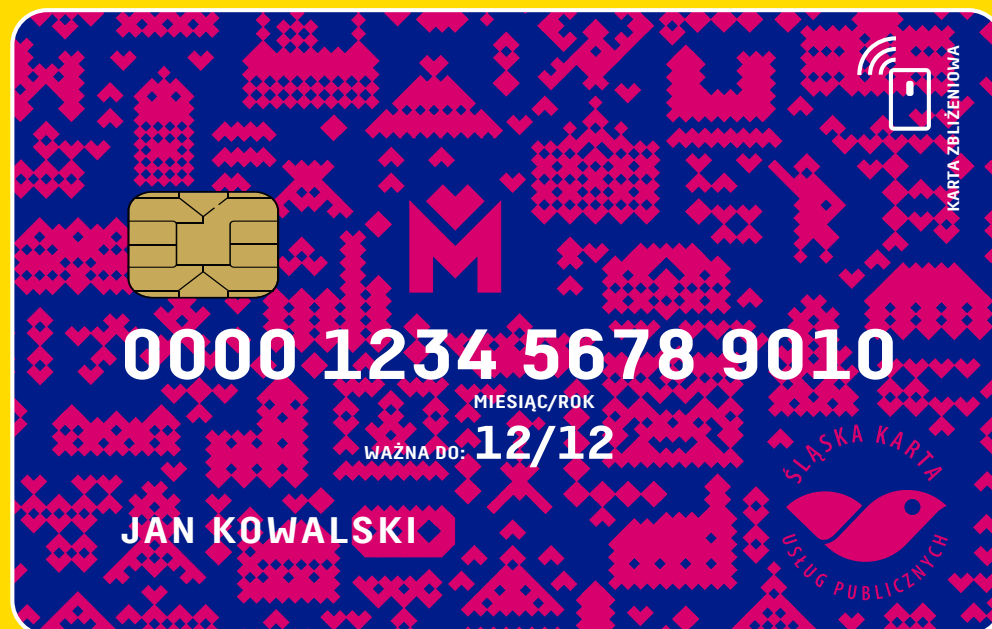
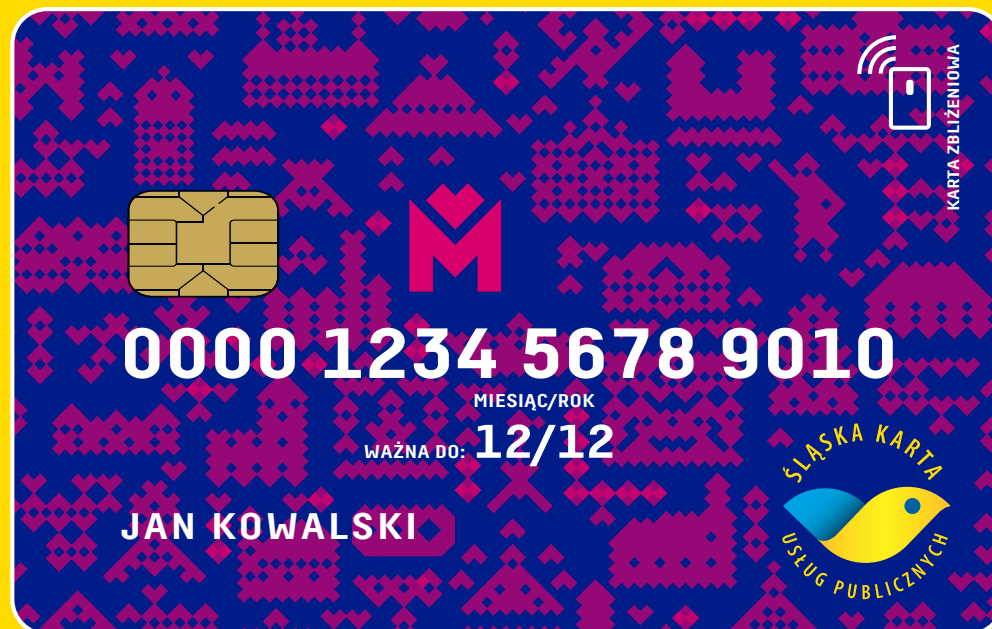


Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii 70-100%

Metroblue



# 3°8

## Pojazdy transportowe

Typ transportowy / dostawczy  
Dozwolone schematy

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

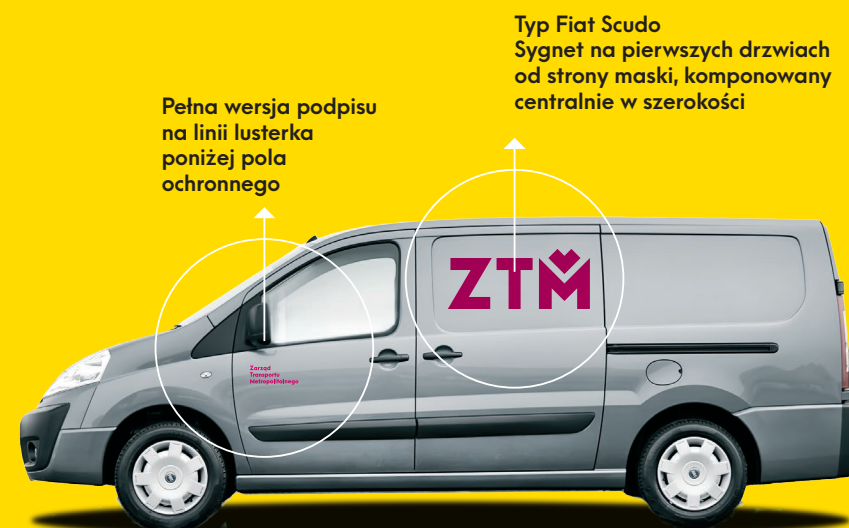
Tracking 0-20



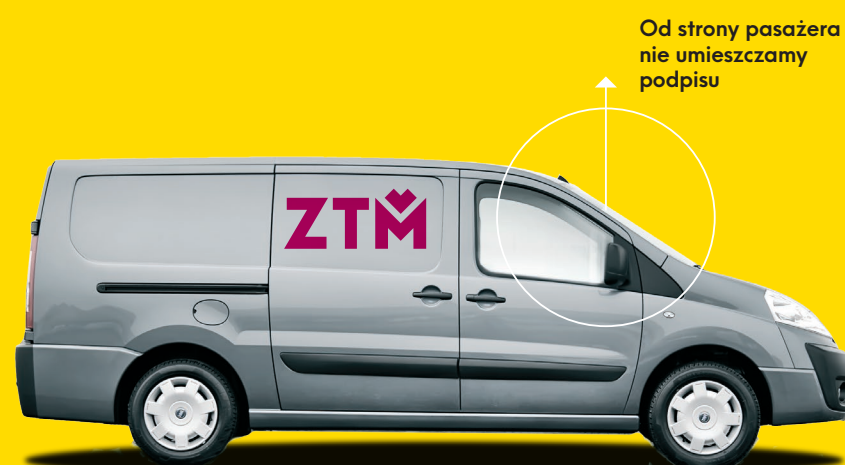
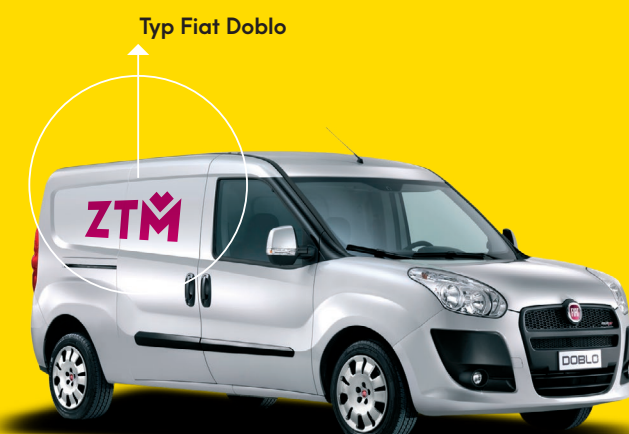
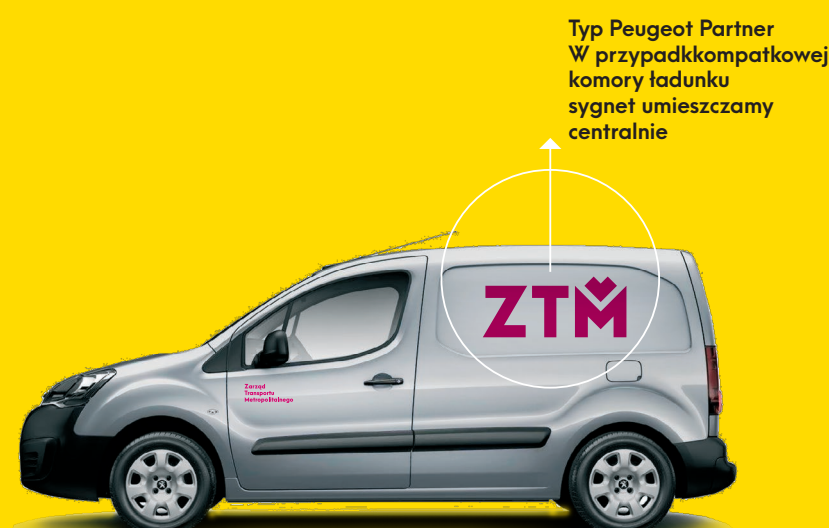
Kolory metropolitalne

Media drukowane

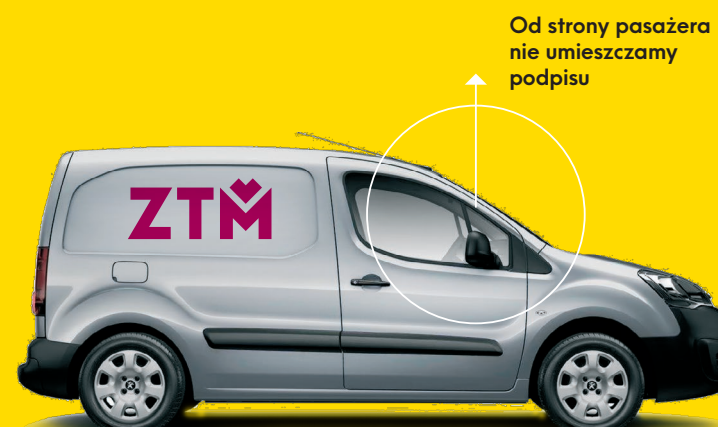
Fuksja Metropolii



Widok od strony kierowcy



Widok od strony pasażera





# 3°8

## Pojazdy transportowe

Samochody osobowe / SUVy

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

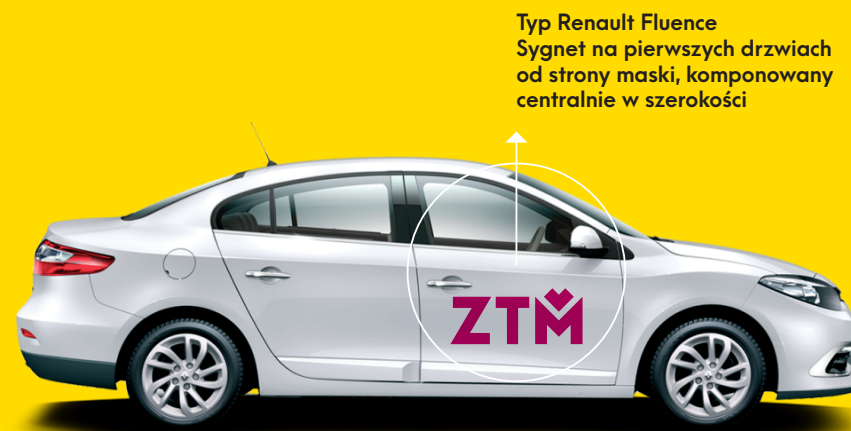
Tracking 0-20



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii



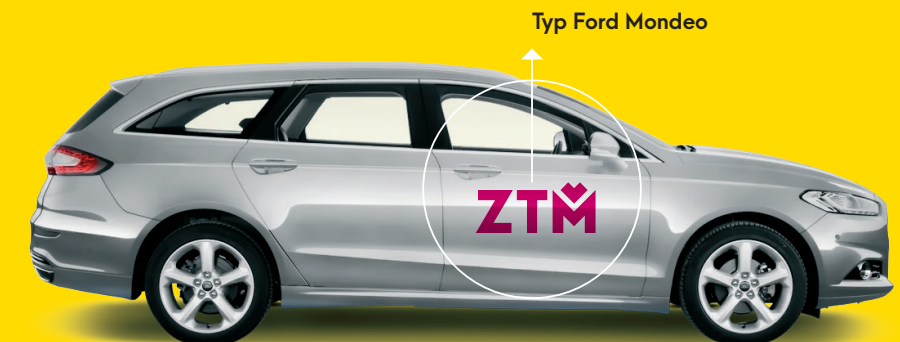
Typ Renault Fluence  
Sygnał na pierwszych drzwiach  
od strony maski, komponowany  
centralnie w szerokości

Widok od strony pasażera



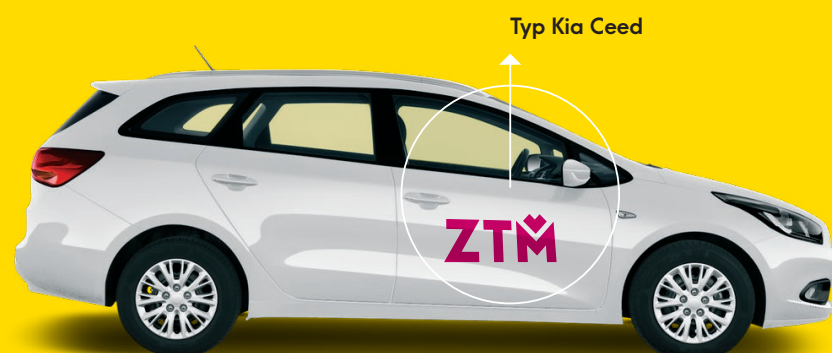
Typ Dacia Duster  
Pełen podpis  
na linii lusterka

Widok od strony kierowcy



Typ Ford Mondeo

Widok od strony pasażera



Typ Kia Ceed

Widok od strony pasażera



Widok od strony pasażera



Widok od strony kierowcy

3°9

## Tablice dworcowe

### Nagłówki



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Metroblue

Słońce Metropolii

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0-20



#### Dworzec autobusowy w Tarnowskich Górach

stanowisko



kierunek

(Lasowice, Osiedle Lasowice, Nowe Chechło)  
**Miasteczko Śląskie, Świerklaniec,  
Ożarówce, Miezęcice**



Zarząd Transportu Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

www.metropoliaztm.pl  
kancelaria@metropoliaztm.pl

infolinia: 800 16 30 30

#### Dworzec autobusowy w Tarnowskich Górach

stanowisko



kierunek

(Lasowice, Osiedle Lasowice, Nowe Chechło)  
**Miasteczko Śląskie, Świerklaniec,  
Ożarówce, Miezęcice**



Zarząd Transportu Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

www.metropoliaztm.pl  
kancelaria@metropoliaztm.pl

infolinia: 800 16 30 30

#### Dworzec autobusowy w Tarnowskich Górach

stanowisko



**Komunikacja dalekobieżna (PKS)  
międzynarodowa  
przewozy komercyjne**



Zarząd Transportu Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

www.metropoliaztm.pl  
kancelaria@metropoliaztm.pl

infolinia: 800 16 30 30

#### Dworzec autobusowy w Tarnowskich Górach

stanowisko



**Komunikacja dalekobieżna (PKS)  
międzynarodowa  
przewozy komercyjne**



Zarząd Transportu Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

www.metropoliaztm.pl  
kancelaria@metropoliaztm.pl

infolinia: 800 16 30 30



Zarząd Transportu Metropolitalnego

#### Rozkład jazdy ZTM

Sprawdź prognozowany czas odjazdu z tego przystanku. Wyślij sms o treści **tychy.992** pod numer **664-070-371** (opłata zgodna z taryfą operatora) lub odwiedź stronę **tychy.kiedypriyjedzie.pl** i wpisz **992** lub nazwę **Tychy Dworzec PKP** lub zeskanuj **QR kod**

ul. Barbary 21a, 40-053 Katowice

www.metropoliaztm.pl

kancelaria@metropoliaztm.pl

infolinia: 800 16 30 30



Zarząd Transportu Metropolitalnego

#### Rozkład jazdy ZTM

Sprawdź prognozowany czas odjazdu z tego przystanku. Wyślij sms o treści **tychy.992** pod numer **664-070-371** (opłata zgodna z taryfą operatora) lub odwiedź stronę **tychy.kiedypriyjedzie.pl** i wpisz **992** lub nazwę **Tychy Dworzec PKP** lub zeskanuj **QR kod**

ul. Barbary 21a, 40-053 Katowice

www.metropoliaztm.pl

kancelaria@metropoliaztm.pl

infolinia: 800 16 30 30





# Tablice dworcowe

Kierunkowe

Font: Arca Majora Bold

Zalecana wielkość: 6 pt +

Tracking 0-20



Kolory metropolitalne

Media drukowane

Fuksja Metropolii

Metroblue

Słońce Metropolii

146 — Ruda Śląska Halemba  
118 — Ruda Śląska Chebzie

stanowisko

6

ZTM

Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

[www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)  
[kancelaria@metropoliaztm.pl](mailto:kancelaria@metropoliaztm.pl)

infolinia:

800 16 30 30

ZTM

270

Zabrze

Mikulczycka  
Gdańska  
Trocera  
Damrota

86

Os. Kopernika

Pl. Teatralny  
Mikulczycka  
Gdańska

286

Os. Kopernika

Damrota  
Al. Korfantego  
Nowadowska  
Mostostal  
Pl. Teatralny

720

Os. Kopernika

Hala Sportowa  
Czołgistów Stadion  
Pl. Słowiański  
Pl. Teatralny

stanowisko 10

146 — Ruda Śląska Halemba  
118 — Ruda Śląska Chebzie

stanowisko

6

ZTM

Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

[www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)  
[kancelaria@metropoliaztm.pl](mailto:kancelaria@metropoliaztm.pl)

infolinia:

800 16 30 30

ZTM

270

Zabrze

Mikulczycka  
Gdańska  
Trocera  
Damrota

86

Os. Kopernika

Pl. Teatralny  
Mikulczycka  
Gdańska

286

Os. Kopernika

Damrota  
Al. Korfantego  
Nowadowska  
Mostostal  
Pl. Teatralny

720

Os. Kopernika

Hala Sportowa  
Czołgistów Stadion  
Pl. Słowiański  
Pl. Teatralny

stanowisko 10

146 — Ruda Śląska Halemba  
118 — Ruda Śląska Chebzie

stanowisko

6

ZTM

Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

[www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)  
[kancelaria@metropoliaztm.pl](mailto:kancelaria@metropoliaztm.pl)

infolinia:

800 16 30 30

ZTM

stanowisko

10

270

Zabrze

Mikulczycka  
Gdańska  
Trocera  
Damrota

86

Os. Kopernika

Pl. Teatralny  
Mikulczycka  
Gdańska

286

Os. Kopernika

Damrota  
Al. Korfantego  
Nowadowska  
Mostostal  
Pl. Teatralny

720

Os. Kopernika

Hala Sportowa  
Czołgistów Stadion  
Pl. Słowiański  
Pl. Teatralny

146 — Ruda Śląska Halemba  
118 — Ruda Śląska Chebzie

stanowisko

6

ZTM

Zarząd  
Transportu  
Metropolitalnego

ul. Barbary 21a  
40-053 Katowice

[www.metropoliaztm.pl](http://www.metropoliaztm.pl)  
[kancelaria@metropoliaztm.pl](mailto:kancelaria@metropoliaztm.pl)

infolinia:

800 16 30 30

ZTM

stanowisko

10

270

Zabrze

Mikulczycka  
Gdańska  
Trocera  
Damrota

86

Os. Kopernika

Pl. Teatralny  
Mikulczycka  
Gdańska

286

Os. Kopernika

Damrota  
Al. Korfantego  
Nowadowska  
Mostostal  
Pl. Teatralny

720

Os. Kopernika

Hala Sportowa  
Czołgistów Stadion  
Pl. Słowiański  
Pl. Teatralny